



COWBOY SONGS

Chorégraphes : Dustin Betts (USA) & Joey Warren (USA) - Janvier 2025

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

Musique : Cowboy Songs - George Birge

Introduction: 16 temps. Env 15 sec.

1-9 STEP-TOUCH-STEP BACK, ½ TURN, FULL TURN, STEP-RAISE-SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1&2 Pas PD avant (1) - TOUCH pointe PG derrière PD (&) - pas PG arrière (2)
3-4&5 ½ tour à D ... pas PD avant 6H (3) - ½ tour à D ... pas PG arrière 12H (4) - ½ tour à D ... pas PD avant 6H (&) - pas PG avant (5)
6-7 Pas PD avant en vous élevant sur BALL PD (6) - revenir sur PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (7)
8&1 BEHIND SIDE CROSS D : CROSS PD derrière PG (8) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (1)

10-16 ¼ - SIDE CROSS, ¼ - ½ WALK WALK, FWD RECOVER-SIDE RECOVER

- 2&3 ¼ de tour à D ... pas PG arrière 9H (2) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (3)
4& ¼ de tour à G ... pas PD arrière 6H (4) - ½ tour à G ... pas PG avant 12H (&)
5-6 2 pas avant : pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
7& ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (&)
8& ROCK STEP latéral D côté D (8) - revenir sur PG côté G (&) 1H30
*** S'orienter face à la diagonale D (1H30) à la fin du Rock step latéral D.

17-24 DIAMOND ROTATING TO THE R, ¾ PIVOT OVER R SHOULDER

- 1-2& 2 pas arrière : pas PD arrière (1) - pas PG arrière (2) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 4H30 (&)
3-4& 2 pas avant : pas PG avant (3) - pas PD avant (4) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière 7H30 (&)
5-6& 2 pas arrière : pas PD arrière (5) - pas PG arrière (6) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 9H (&)
7-8 CROSS PG devant PD (7) - ¾ de tour à D ... prendre appui sur PD légèrement avant 6H (8)

25-32 ¼ SIDE SWEEP, BEHIND ¼ - ¼ SWEEP, BEHIND ¼ PRESS RECOVER, BALL STEP – ROCKING CHAIR

- 1 ¼ de tour à D ... pas PG côté G avec SWEEP PD d'avant en arrière 9H (1)
2&3 Pas PD derrière PG (2) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 6H (&) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D avec SWEEP PG d'avant en arrière 3H (3)
4&5 Pas PG derrière PD (4) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 6H (&) - PRESS PG légèrement avant en décollant le PD du sol (5)
6& Revenir sur PD arrière (6) - pas BALL PG à côté du PD (&)
7& ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (&)] ROCKING
8& ROCK STEP PD arrière (8) - revenir sur PG avant (&)] CHAIR
**** Ouvrir le haut du corps sur ces derniers comptes, ne pas les exécuter franchement face à 12H.

RESTART: pendant le 3^{ème} mur, faire seulement les 16 premiers comptes. Remplacer le rock step avant et le rock step latéral par le rocking chair de la fin de la danse. Le 3^{ème} mur commence face à 12H, et vous recommencerez la danse également face à 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page:** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2025

https://youtu.be/j40x3eG3i_0?si=Wp6PIJv5ozHmaZpT

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.