



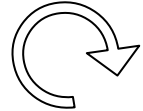
HOW LONG

Chorégraphes : Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) - Avril 2025

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : How Long - Tove Lo



Introduction: Env. 14 sec. Commencer sur les paroles.

1-8 WALK X3, SIDE ROCK CROSS, SIDE, ½ HITCH, SIDE, CROSS, SIDE ROCK CROSS

1-2-3 3 pas avant : pas PD avant (1) - pas PG avant (2) - pas PD avant (3)

&4& SIDE ROCK CROSS G : ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (4) - CROSS PG devant PD (&)

5-6 Pas PD côté D (5) - ½ tour à G en faisant un HITCH genou G (&) - pas PG côté G 6H (6)

7 CROSS PD devant PG (7)

&8& SIDE ROCK CROSS G : ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (8) - CROSS PG devant PD (&)

9-16 SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, STEP, ½ TOGETHER, WALK X3

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4 TRIPLE STEP D latéral 1/8 de tour à D : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - 1/8 de tour à D ... pas PD avant 7H30 (4)

&5 Pas PG avant (&) - ½ tour à D ... pas PD à côté du PG 1H30 (5)

6-7-8 3 pas avant : pas PG avant (6) - pas PD avant (7) - pas PG avant (8)

17-24 ROCK, BALL TOUCH, BALL TOUCH, BACK ROCK, STEP, ¼ LOCK, FULL UNWIND

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

&3&4 Pas PD arrière (&) - TOUCH BALL PG en avant (3) - pas PG arrière (&) - TOUCH BALL PD en avant (4)

5-6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)

&7-8 Pas PD avant (&) - 1/8 de tour à G ... LOCK PG derrière PD 12H (7) - UNWIND tour complet à G ... transférer poids du corps sur PG (8)

25-32 SIDE DRAG, BALL CROSS, ¼ BACK, ¼ SIDE DRAG, BALL CROSS, ¾ REVERSE SPIRAL

1-2 Pas PD côté D avec DRAG PG vers PD sur 2 comptes (1) (2)

&3-4 Pas BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (3) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière 3H (4)

5-6 ¼ de tour à D ... pas PD côté D avec DRAG PG vers PD sur 2 comptes 6H (5) (6)

&7 Pas BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (7)

8 ¼ de tour à D ... pas PG arrière puis SPIRALE ½ tour à D avec HOOK PD devant tibia G 3H (8)

FIN : la danse se termine après 6 comptes du 10^{ème} mur.

7&8 CROSS PD devant PG (7) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (&) - pas PD à côté du PG (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2025

<https://youtu.be/TkPAVa6uZGw?si=FuJuhywnNQaf0yiv>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.