



I BELIEVE (CBA 2025)

Chorégraphe : Simon Ward - Australie - Février 2025

Niveau : Intermédiaire +

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 3 RESTARTS

Musique : Believe Brooks & Dunn & Jelly Rol

Introduction : 8 comptes. Environ 15 sec. Commencer sur les paroles. Départ appui PD.

- 1-9 DIAGONAL STEP, SWAY, SWAY, 1¼ ROLLING TURN, ¼ DIAMOND STEP, ROCK**
- 1 Pas PG sur diagonale avant G ⌘ (1)
- 2-3 Pas PD côté D avec SWAY à D (2) - SWAY à G en prenant appui sur PG (3)
Bras : lever le bras D au-dessus de la tête et tourner la main paume face à 12H tout en suivant les SWAYS à D puis à G
- 4& ¼ de tour à D ... pas PD avant 3H (4) - ½ tour à D ... pas PG à côté du PD 9H (&)
- 5 ½ tour à D en faisant un pas PD avant avec SWEEP PG en avant 3H (5)
- 6&7 CROSS PG devant PD (6) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D 1H30 (&) - pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (7)
- 8&1 Pas PD derrière PG (8) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant 12H (&) - ROCK STEP PD avant (1) ...
Restart ici pendant le 7ème mur. Pas PD avant (1) puis HOLD pendant 2 comptes.
- 10-16 RECOVER, ½ STEP, STEP, PIVOT ½, ¼ SIDE, TOUCH, SIDE ROCK, ¼ RECOVER, FULL TURN X2**
- 2& ... revenir sur PG arrière (2) - ½ tour à D ... pas PD avant 6H (&)
- 3& STEP TURN : pas PG avant (3) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 12H (&)
- 4& ¼ de tour à D ... pas PG côté G 3H (4) - TOUCH PD à côté du PG (&)
- 5-6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - ¼ de tour à G ... prendre appui sur PG avant (corps légèrement en ouverture à G) 12H (6)
- 7& ½ tour à D ... pas PD avant 6H (7) - ½ tour à D ... pas PG arrière 12H (&)
- 8& ½ tour à D ... pas PD avant 6H (8) - ½ tour à D ... pas PG arrière 12H (&)
- 17-24 BACK ROCK, ¼ SIDE, BEHIND SWEEP, BEHIND, ¼ SIDE, ROCK, FULL TURN, BACK ROCK**
- 1-2& ROCK STEP PD arrière (1) - revenir sur PG avant (2) - ¼ de tour à G ... PD côté D 9H (&)
Restart ici pendant le 8ème mur. Changer les comptes 2& par ce qui suit puis recommencer la danse au début :
- 2& 2 pas courus avant : pas PG avant (2) - pas PD avant (&)
- 3 Pas PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (3)
- 4& Pas PD derrière PG (4) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G 7H30 (&)
- 5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)
- &7 ½ tour à D ... pas PD avant 1H30 (&) - ½ tour à D ... pas PG arrière avec HITCH genou D 7H30 (7)
- 8 ROCK STEP PD arrière (Style : tourner légèrement le buste et la tête côté D) (8)
- 25-32 WALK, WALK, CROSS, SIDE ROCK, CROSS, NIGHTCLUB BASIC, NIGHTCLUB BASIC**
- 1-2 2 pas avant : pas PG avant (1) - pas PD avant (2)
- 3 CROSS PG devant PD (3)
- &4& 1/8 de tour à G ... 6H SIDE ROCK CROSS D : ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (4) - CROSS PD devant PG (&)
Restart ici pendant les murs 1 et 4
- 5-6& BASIC NC à G : pas PG côté G (5) - pas PD derrière PG (3ème position) (6) - revenir sur PG croisé devant PD (légèrement sur diagonale avant D) &
- 7-8& BASIC NC à D : pas PD côté D (7) - pas PG derrière PD (3ème position) (8) - revenir sur PD croisé devant PG (légèrement sur diagonale avant G) (&)

Restart après 29& comptes des murs 1 (restart face à 6H) et 4 (restart face à 12H)

Restart fin 1ère section pendant le 7ème mur. Pas PD avant (1) puis HOLD pendant 2 comptes. Vous serez face à 12H.

Restart après 18 comptes du 8ème mur. Changer les comptes 2& par ce qui suit puis recommencer la danse au début face à 12H :

2& 2 pas courus avant : pas PG avant (2) - pas PD avant (&)

Source : Copperknob. Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER Février 2025

<https://youtu.be/KKTKGLKvqkM?si=rLqgGVGzzXVuiXC0>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.