



# BLANK PAGE

**Chorégraphes :** Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) - Janvier 2025

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

**Musique :** Blank Page - Johnny Reid

**Introduction:** 8 comptes. Environ 9 sec. Départ appui PD.

**1-8 SIDE BACK ROCK, ¼ STEP SWEEP, CROSS, ¼ BACK, ⅜ STEP, STEP FULL SPIRAL, ROCK, BACK, TOUCH BACK, ½ STEP SWEEP**

- 1&a Pas PG côté G (1) - ROCK STEP PD arrière (&) - revenir sur PG avant (a)  
2 ¼ de tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant 3H (2)  
3&a CROSS PG devant PD (3) - ¼ de tour à G ... pas PD arrière 12H (&) - 3/8 de tour à G ... pas PG avant 7H30 (a)  
4 Pas PD avant ... SPIRALE tour complet à G avec HOOK PG devant PD 7H30 (4)  
5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)  
a7 Pas PG arrière (a) - POINTE PD en arrière (7)  
8 ½ tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant 1H30 (8)

**9-16 ⅜ TWINKLE, CROSS SWEEP, EXTENDED WEAVE, BACK ROCK SIDE, BACK ROCK SIDE, BEHIND HITCH, ½ BACK LIFT**

- 1&a TWINKLE G : CROSS PG devant PD (1) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D 12H (&) - pas PG côté G (a)  
2 CROSS PD devant PG avec SWEEP PG d'arrière en avant (2)  
3&a WEAVE à D : CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (a) ...  
4&a ... pas PD côté D (4) - CROSS PG devant PD (&) - pas PD côté D (a)  
5&a ROCK STEP PG arrière (5) - revenir sur PD avant (&) - pas PG côté G (a)  
6&a SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG (6) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (a)  
7 Pas PG derrière PD avec HITCH genou D (7)

\* Restart ici pendant le 2<sup>ème</sup> mur. Ajouter ce qui suit puis reprendre la danse au début.

- 8&a BEHIND SIDE CROSS D : CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (3)  
8 1/8 de tour à D ... pas PD arrière en levant PG en avant 1H30 (8)

**17-24 BACK X3, BACK ROCK, BACK, ⅜ DAIMOND, STEP DRAG, STEP DRAG**

- 1&a 3 pas arrière : pas PG arrière (1) - pas PD arrière (&) - pas PG arrière (a)  
2-3-4 ROCK STEP PD arrière (2) - revenir sur PG avant (3) - pas PD arrière (4)  
5&a Pas PG avant (5) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D 12H (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG arrière 10H30 (a)  
6&a Pas PD arrière (6) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G 9H (&) - pas PD avant (a)  
7 Pas PG avant avec DRAG PD vers PG (7)  
8 Pas PD avant avec DRAG PG vers PD (8)

**25-32 STEP, POINT, BACK, POINT, ¼ TWINKLE, ROCK, RECOVER SWEEP, BACK SWEEP, BACK SWEEP, WEAVE**

- 1& Pas PG avant (1) - POINTE PD côté D (&)  
2& Pas PD arrière (2) - POINTE PG côté G (&)  
3&a TWINKLE G modifié ¼ de tour à G : CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - ¼ de tour à G ... pas PG à côté du PD 6H (a)  
4-5 ROCK STEP PD avant (4) - revenir sur PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (5)  
6-7 Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (6) - pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (7)  
8&a BEHIND SIDE CROSS D : CROSS PD derrière PG (8) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (a)

\* Restart ici pendant le 2<sup>ème</sup> mur. Ajouter ce qui suit puis reprendre la danse au début.

- 8&a BEHIND SIDE CROSS D : CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (3)

**Source:** Copperknob. Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER Février 2025

[https://youtu.be/vj\\_6TUyn7vA?si=QvuX\\_yup85fFNtsl](https://youtu.be/vj_6TUyn7vA?si=QvuX_yup85fFNtsl)

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.