



BELLA CIAO CIAO CIAO

Chorégraphes : Mark Furnell (UK) & Chris Godden (UK) - Janvier 2025

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - **2 TAGS**

Musique : Bella Ciao - Esteriore Brothers

Introduction: 16 temps, environ 7 sec.

1-7 TOE, HEEL, STOMP, COASTER STEP, WALK, WALK

1-2-3 TOUCH pointe PD à côté du PG (1) - TOUCH talon PD à côté du PG (2) - STOMP PD en avant (3)

4&5 COASTER STEP G : pas PG arrière (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (5)

6-7 2 pas avant : pas PD avant (6) - pas PG avant (7)

8-15 SAMBA STEP X3, CLAP, ¼ CLAP

8&1 CROSS SAMBA D : CROSS PD devant PG (8) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (1)

2&3 CROSS SAMBA G : CROSS PG devant PD (2) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (3)

4&5 CROSS SAMBA D : CROSS PD devant PG (4) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D + **CLAP** bas côté D (5)

6-7 **CLAP** au-dessus de la tête (6) - ¼ de tour à G ... reprendre appui sur PG + **CLAP 9H** (7)

16-23 SHUFFLE, ROCK, BACK SHUFFLE, BACK, BACK

8&1 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (8) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (1)

2-3 ROCK STEP PG avant (2) - revenir sur PD arrière (3)

4&5 TRIPLE STEP G arrière : pas PG arrière (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (5)

6-7 Pas PD arrière (6) - pas PG arrière (7)

24-32 BACK, TOGETHER, STEP, ¼ PIVOT, MODIFIED JAZZBOX

8& Pas PD arrière (8) - pas PG à côté du PD (&)

1-2 STEP TURN 1/4 de tour à G : pas PD avant (1) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G **6H** (2)

3-4 JAZZ BOX D modifié : CROSS PD devant PG (3) - pas PG arrière (4) ...

5-6-7-8 ... pas PD côté D avec SLIDE PG vers PD sur 3 comptes (5) (6) (7) - STOMP PG à côté du PD (8)

Note : A la fin du 4^{ème} mur, **HOLD** pendant 4 comptes lorsque la musique ralentit, suivre le rythme de la musique.

TAG à la fin des murs 2 (face à 12H) et 5 (face à 6H).

1-16 CROSS, FULL UNWIND, FULL UNWIND, CLAP

1-8 CROSS PD devant PG (1) - UNWIND tour complet à G en transférant le poids du corps sur PG sur 7 comptes (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8)

1-8 UNWIND tour complet à D en restant poids du corps sur PG sur 7 comptes (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) - **CLAP** (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2025

https://youtu.be/Dsb0k-gpyIE?si=5AVfWJ_Z8mPQHhhy

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.