



# HELL BOY

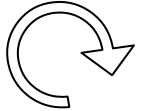
**Chorégraphe :** Darren Bailey (USA) - Janvier 2025

**Niveau :** Novice/Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **2 TAGS + 1 RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

**Musique :** Hell Boy - James Johnston

**Introduction:** 16 temps



**1-8 SHUE TO R, ROCK, RECOVER, STEP TOUCH X2**

- 1&2 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2)  
3-4 ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4)  
5-6 Pas PG côté G (5) - TOUCH pointe PD légèrement croisée devant PG (6)  
7-8 Pas PD côté D (7) - TOUCH pointe PG légèrement croisée devant PD (8)

**9-16 SHUE TO L, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN L, 1/2 TURN L**

- 1&2 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (2)  
3-4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)  
5&6 **KICK BALL CROSS D** : KICK PD diagonale avant D ↗ (5) - pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (6)  
7-8 **1/4 de tour à G** ... pas PD arrière **9H** (7) - **1/2 tour à G** ... pas PG avant **3H** (8)

**17-24 1/4 TURN L WITH STOMP, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER WITH 1/4 TURN L, WALK X2**

- 1-2 **1/4 de tour à G** ... STOMP PD côté D **12H** (1) - **HOLD** (2)  
3&4 **BEHIND SIDE CROSS G** : CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)  
5-6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - **1/4 de tour à G** ... revenir sur PG avant **9H** (6)  
7-8 **2 pas avant** : pas PD avant (7) - pas PG avant (8)  
**Restart ici pendant le 3<sup>ème</sup> mur, face à 3H.**  
**Tag ici pendant le 7<sup>ème</sup> mur, face à 9H.**

**25-32 CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, SAILOR 1/2 TURN L**

- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - **HOLD** (2)  
&3-4 Pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (3) - **HOLD** (4)  
&5-6 CROSS **BALL** PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)  
7&8 **SAILOR CROSS G 1/2 tour à G** : CROSS PG derrière PD en faisant **1/4 de tour à G 6H** (7) - pas PD à côté du PG (&) - **1/4 de tour à G** ... CROSS PG devant PD **3H** (8)

**Restart après 24 comptes pendant le 3<sup>ème</sup> mur, lequel commence face à 6H. Restart face à 3H.**

**TAGS : à la fin du 1er mur (face à 3H) et après 24 comptes du 7<sup>ème</sup> mur, lequel commence face à 12H. Restart face à 9H.**

**1-8 R VINE WITH HITCH, BUMPS X4**

- 1-2-3 **VINE à D** : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)  
4 HITCH genou G (4)  
5-6 HIP BUMP côté G (5) - HIP BUMP côté D (6)  
7-8 HIP BUMP côté G (7) - HIP BUMP côté D (8)

**9-16 TURNING VINE L WITH BRUSH, JAZZ BOX WITH CROSS**

- 1-2-3 **VINE à G** : pas PG côté G (1) - CROSS PD derrière PG (2) - pas PG côté G (3)  
4 BRUSH PD en avant (4)  
5-6-7-8 **JAZZ BOX CROSS D** : CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) - pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (8)

**Note du chorégraphe :** « J'espère que vous aimerez la musique autant que moi. »

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Janvier 2025

<https://youtu.be/5hTuzERvzCs?si=3FXBx6tzsPOqQvHg>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.