



HOOK'N SLING

Chorégraphe : Fred Whitehouse (IRE) - Avril 2024

Niveau : Avancé - **Déroulement des séquences:** A, A, B, B, C, C, A, B, B, Tag, C, C, FIN

Descriptif : Danse en ligne - 1 murs - 80 temps - 1 TAG

Musique : All This Love (feat. Harlow) (Hook N Sling Remix) - Robin Schulz

Introduction: 16 temps. Environ 8 sec.

PARTIE A : 32 temps.

1-8 SHUFFLE, ½ SHUFFLE, BACK ROCK, FULL TURN

1&2 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)

3&4 TRIPLE STEP G ½ tour à D : ¼ de tour à D ... pas PG côté G 3H (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière 6H (4)

5-6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)

7-8 ½ tour à G ... pas PD arrière 12H (7) - ½ tour à G ... pas PG avant 6H (8)

9-16 ¼ TURN SYNCOPATED ROCKS, ¼ SIDE POINT, CLAP X2

1-2 ¼ de tour à G ... 3H ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)

& Pas PD à côté du PG (&)

3-4 ROCK STEP latéral G côté G (3) - revenir sur PD côté D (4)

& Pas PG à côté du PD (&)

5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)

&7&8 ¼ de tour à D ... 6H pas PD côté D (&) - POINTE PG côté G (7) - CLAP (&) - CLAP (8)

17-24 CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, KICK & TOUCH & ¼ SLIDE

1-2 CROSS ROCK PG devant PD (1) - revenir sur PD arrière (2)

3&4 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4)

5&6& KICK PD sur la diagonale avant G ↖ (5) - CROSS PD devant PG (&) - TOUCH PG derrière PD (6) - pas PG arrière (&)

7-8 Pas PD côté D (7) - faire ¼ de tour à D avec un « SLIDE » PG vers PD 9H (8)

25-32 STEP, ¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE, FULL BOX TURN

1-2 STEP ¼ de tour TURN à D : pas PG avant (1) - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 12H (2)

3&4 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD (3) - petit pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 Pas PD côté D (5) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G 9H (6)

7-8 ¼ de tour à G ... pas PD côté D 6H (7) - 1/2 tour à G ... pas PG avant 12H (8)

PARTIE B : 16 temps. Dance on Nightclub Timing.

1-8 STEP, STEP ½ PIVOT STEP, STEP ½ PIVOT STEP SWEEP, CROSS, SIDE, BACK ROCK, ¼ BACK

1 Pas PD avant (1)

2&3 STEP TURN STEP : pas PG avant (2) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 6H (&) - pas PG avant (3)

4& STEP TURN : pas PD avant (4) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 12H (&)

5 Pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant (5)

Bras : tendre vivement les 2 bras au-dessus de la tête

6& CROSS PG devant PD (6) - pas PD côté D (&)

7-8& ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière 3H (&)

9-16 ¼ NIGHTCLUB BASIC, SIDE LUNGE, LOOK, ¾ ROLLING TURN, BACK ROCK, ¼ SIDE, BACK, BACK ROCK

1-2& ¼ de tour à D ... 6H BASIC NC à D : pas PD côté D (1) - pas PG derrière PD (3^{ème} position) (2) - revenir sur PD croisé devant PG (légèrement sur diagonale avant G) (&)

3& LUNGE PG côté G (3) - regarder à G (&)

4& ¼ de tour à D ... pas PD avant 9H (4) - ½ tour à D ... pas PG arrière 3H (&)

5-6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)

&7 ¼ de tour à G ... pas PD côté D 12H (&) - pas PG arrière en levant jambe D en avant (7)

8& ROCK STEP PD arrière (8) - revenir sur PG avant (&)

PARTIE C : 32 temps.

1-8 SYNCOPATED PRESS ROCKS WITH ¼ TURN

- 1-2& PRESS PD en avant (1) - revenir en appui sur PG arrière (2) - pas PD à côté du PG (&)
3-4& PRESS PG en avant (3) - revenir en appui sur PD arrière (4) - ¼ de tour à G ... pas PG à côté du PD **9H** (&)
5-6& PRESS PD en avant (5) - revenir en appui sur PG arrière (6) - pas PD à côté du PG (&)
7-8& PRESS PG en avant (7) - revenir en appui sur PD arrière (8) - pas PG à côté du PD (&)

9-17 WALK X3, SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE

- 1-2-3 *3 pas avant* : pas PD avant (1) - pas PG avant (2) - pas PD avant (3)
4&5 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (5)
6-7 *STEP TURN* : pas PD avant (6) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 3H** (7)
8&1 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant (8) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (1)

18-25 DIAGONAL ROCK, WEAVE, HOLD, & BEHIND, HOLD, & CROSS

- 2-3 ROCK STEP PG sur diagonale avant G ↖ (2) - revenir sur PD arrière (3)
4&5 *BEHIND SIDE CROSS G* : CROSS PG derrière PD (4) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (5)
6&7 **HOLD** (6) - pas PD côté D (&) - pas PG derrière PD (7)
8&1 **HOLD** (8) - pas PD côté D (&) - pas PG devant PD (1)

26-32 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¾ REVERSE ROLLING VINE

- 2-3 ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (3)
4&5 *CROSS TRIPLE D vers G* : CROSS PD devant PG (4) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (5)
6-7-8 ¼ de tour à D ... pas PG arrière **6H** (6) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **9H** (7) - ¼ de tour à D ... pas PG avant **12H** (8)

TAG : 32 temps.

1-8 SEC 1 STEP, HOLD, SIDE, HOLD, CIRCLE BODY

- 1-2 Pas PD avant (1) - **HOLD** (2)
Bras : placer bras D côté D
3-4 Pas PG côté G (3) - **HOLD** (4)
Bras : placer bras G côté G en donnant la main aux personnes qui sont de chaque côté
5-6-7-8 Pousser le corps à D (5) - plier les 2 genoux en gardant le buste droit (6) - pousser le corps à G (7) - redresser les jambes (8)

9-16 WALK X3, KICK, BACK X3, TOUCH

- 1-2-3 *3 pas avant* : pas PD avant (1) - pas PG avant (2) - pas PD avant (3)
4 KICK PG avant (4)
Bras : lever les bras tout en vous tenant encore les mains
5-6-7 *3 pas arrière* : pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6) - pas PG arrière (7)
8 TOUCH PD à côté du PG (8)
Bras : Baisser les bras et relâcher les mains

17-24 CHA CHA TIMING STEPS X4

- 1 Pas PD côté D (1)
2&3 Pas PG à côté du PD (2) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (3)
4&5 Pas PD à côté du PG (4) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (5)
6&7 Pas PG à côté du PD (6) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (7)
8& Pas PD à côté du PG (8) - pas PG à côté du PD (&)

25-32 FULL WALK AROUND

- 1-2 1/8 de tour à D ... pas PD avant (1) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant **3H** (2)
3-4 1/8 de tour à D ... pas PD avant (3) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant **6H** (4)
Style : SHIMMY des épaules sur 1 à 4
5-6 1/8 de tour à D ... pas PD avant (5) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant **9H** (6)
7-8 1/8 de tour à D ... pas PD avant (7) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant **12H** (8)

Déroulement des séquences: A, A, B, B, C, C, A, B, B, Tag, C, C, FIN