



BEYOND YOUR EYES



Chorégraphes : Peter Metelnick & Alison Biggs Angleterre Février 2011

Niveau : Débutant - Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : Beyond Your Eyes Jessica Martinsson BPM 98

Introduction: 20 temps

1-8 L KICK BALL STEP, L FWD ROCK/RECOVER/ ¼ L, R CROSS STEP, ½ R HINGE, L FWD

1&2 *KICK BALL STEP G*: KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 *MAMBO G 1/4 tour*: ROCK STEP avant PG - revenir sur PD - ¼ tour à G ... pas PG côté G **9H**

5-6 CROSS PD devant PG - ¼ de tour à D ... pas PG arrière

7-8 ¼ de tour à D ... pas PD côté D - pas PG avant **3H**

9-16 ¼ R SYNCOPATED JAZZ BOX, 2X ¼ R PADDLE TURNS, L FWD CHA

1-2 *JAZZ BOX syncopé*: CROSS PD devant PG - ¼ de tour à D ... pas PG arrière ... **6H**

&3-4 ... pas PD côté D - pas PG avant - pas PD avant

&5 HITCH genou G ... ¼ de tour à D - POINTE PG côté G **9H**

&6 HITCH genou G ... ¼ de tour à D - POINTE PG côté G **12H**

7&8 *TRIPLE STEP G avant*: pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

17-24 R FWD MAMBO, L BACK MAMBO CROSS, 2X BALL CROSS R, R SIDE, L TOUCH TOGETHER

1&2 *MAMBO D avant*: ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière - pas PD arrière

3&4 *MAMBO G arrière*: ROCK STEP PG arrière - revenir sur PD avant - **CROSS** PG devant PD

&5 Pas PD côté D - **CROSS** PG devant PD

&6 Pas PD côté D - **CROSS** PG devant PD

7-8 Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD

25-32 ¼ L SHUFFLE, ½ L SHUFFLE, L COASTER, R FWD 2

1&2 ¼ de tour à G ... *TRIPLE STEP G avant*: pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant **9H**

3&4 ½ de tour à G ... *TRIPLE STEP D arrière*: pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière **3H**

5&6 *COASTER STEP G*: reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

7&8 *STEP TURN STEP*: pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** - pas PD avant **9H**

TAG: A la fin du 2ème mur (face à 6H), et à la fin du 4ème mur (face à 12H, ajouter les 4 temps suivants et reprendre la danse au début.

1-4 L FWD MAMBO, R BACK MAMBO

1&2 *MAMBO G avant*: ROCK STEP PG avant - revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD

3&4 *MAMBO D arrière*: ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant - pas PD à côté du PG

Source : Fiche des chorégraphes. Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER Juillet 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.