



MAKE THE WORLD GO ROUND



Chorégraphes : Jose Miguel Belloque Hollande jose_nl@hotmail.com
Roy Verdonk Hollande royverdonkdancers@gmail.com

Niveau : Intermédiaire facile Janvier 2016

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 1 TAG/RESTART

Musique : Make The World Go Round - Dj Cassidy feat. R.Kelly

Introduction: 32 temps. Départ appui PD.

1-8 CROSS, SIDE, SAILOR L, CROSS, SIDE, SAILOR R

- 1-2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD (3) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (4)
5-6 CROSS PD devant PG (5) - pas PG côté G (6)
7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG (7) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (8)

9-16 CROSS, 1/4 TURN L, TRIPLE L, CROSS, 1/4 TURN R, TRIPLE R WITH 1/4 TURN R

- 1-2 CROSS PG devant PD (1) - 1/4 de tour à G ... pas PD arrière 9H (2)
3&4 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (4)
5-6 CROSS PD devant PG (5) - 1/4 de tour à D ... pas PG arrière 12H (6)
7&8 TRIPLE STEP D latéral 1/4 tour à D : pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant 3H (8)

17-24 1/4 TURN R, STEP SIDE/TOUCH TOGETHER, 1/4 TURN R, STEP FWD/TOUCH TOGETHER, 1/4 TURN R, STEP SIDE/TOUCH TOGETHER, WALKS (R, L) ON R DIAGONAL

- 1-2 1/4 de tour à D ... pas PG côté G 6H (1) - TOUCH PD à côté du PG (2)
3-4 1/4 de tour à D ... pas PD avant 9H (3) - TOUCH PG à côté du PD (4)
5-6 1/4 de tour à D ... pas PG côté G 12H (5) - TOUCH PD à côté du PG (6)
7-8 Pas PD sur diagonale avant D 7 1H30 (7) - CROSS PG devant PD (toujours sur la diagonale) (8)

25-32 SKATE R/L, HEEL TOUCH, FLICK BACKWARDS, WALLS R/L, KICK BALL STEP

- 1-2 SKATE PD avant 12H (1) - SKATE PG avant (2)
3-4 TAP talon PD en avant (3) - FLICK PD arrière (4)
5-6 2 pas avant : pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
* Pendant le 3ème mur, TAG puis RESTART ici.
7&8 KICK BALL STEP D : KICK PD avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

33-40 STEP, HOLD, 1/4 TURN L, HOLD, HIP BUMP FORWARD, STEP, WALK L/R

- 1-2 Pas PD avant (1) - HOLD (2)
3-4 1/4 de tour à G ... prendre appui sur PG côté G 9H (3) - HOLD (4)
5-6 TOUCH pointe PD en avant avec HIP BUMP avant (5) - appui sur PD en avant (6)
7-8 2 pas avant : pas PG avant (7) - pas PD avant (8)

41-48 ROCK FWD/RECOVER, COASTER CROSS L, ROCK SIDE R/RECOVER, WEAVE

- 1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)
3&4 COASTER CROSS G : reculer BALL PG (3) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (4)
5-6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)
7&8 BEHIND SIDE CROSS D : CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

49-56 FULL TURN L, FULL TURN R INTO TRIPLE R

- 1-2-3 1/4 de tour à G ... pas PG avant 6H (1) - 1/2 tour à G ... pas PD arrière 12H (2) - 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 9H (3)
4 POINTE PD côté D (4)
5-6 1/4 de tour à D ... pas PD avant 12H (5) - 1/2 tour à D ... pas PG arrière 6H (6)
7&8 1/4 de tour à D ... 9H TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (8)

57-64 CROSS, SIDE, SAILOR L WITH 1/4 TURN L, WALK R/L, TRIPLE R FWD

- 1-2 CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (2)
3&4 SAILOR CROSS G 1/4 de tour à G : CROSS PG derrière PD (3) - 1/4 de tour à G ... petit pas PD côté D 6H (&) - pas PG côté G (4)
5-6 2 pas avant : pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
7&8 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8) 6H

* Tag après 30 temps du 3ème mur. A la place du KICK BALL STEP, faire :

31&32 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8) puis RESTART face à 12H