



MINI BARREL



Chorégraphe : Niels B. Poulsen Mars 2012

Niveau : Débutant +

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - LILT - Sens de rotation de la danse: CW

Musique : Love You In A Barrel The Lennerockers ECS BPM 140

Introduction: 8 temps

1-8 R CHASSE, L BACK ROCK, L CHASSE, R BACK ROCK

- 1&2 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2)
3-4 **ROCK STEP G arrière**: BALL G arrière (*talon D légèrement décollé*) (3) - revenir sur PD (4)
5&6 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (6)
7-8 **ROCK STEP D arrière**: BALL D arrière (*talon G légèrement décollé*) (7) - revenir sur PG (8)

9-16 R KICK BALL CHANGE TWICE, R ROCKING CHAIR

- 1&2 **KICK BALL CHANGE D** : KICK PD avant (1) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG à côté du PD (2)
3&4 **KICK BALL CHANGE D** : KICK PD avant (3) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG à côté du PD (4)
5-6 **ROCK STEP D avant** (5) - revenir sur PG arrière (6)] **ROCKIN**
7-8 **ROCK STEP D arrière** - revenir sur PG avant] **CHAIR**

17-24 R SHUFFLE FWD, STEP ½ TURN RIGHT, L SHUFFLE FWD, STEP ¼ L

- 1&2 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (1) - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) (&) - pas PD avant (2)
3-4 **STEP TURN** : pas PG avant (3) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant** (4) **6H**
5&6 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (5) - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) (&) - pas PG avant (6)
7-8 **STEP TURN ¼ de tour** : pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G** **3H**

25-32 R JAZZ BOX, STEP FWD L, OUT OUT IN IN TWICE

- 1-4 **JAZZ BOX D**: CROSS PD par dessus PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)
&5&6 Pas PD côté D « **OUT** » (&) - pas PG côté G « **OUT** » (5) - pas PD au centre « **IN** » (&) - pas PG à côté du PD « **IN** » (6)
&7&8 Pas PD côté D « **OUT** » (&) - pas PG côté G « **OUT** » (7) - pas PD au centre « **IN** » (&) - pas PG à côté du PD « **IN** » (8)

FIN

Danser le 13ème mur jusqu'au temps 30 (juste après le 1er « **OUT** » « **OUT** » « **IN** » « **IN** »): vous serez alors face à 3H. Pour finir face à 12H, faire :

Prendre appui PD - ¼ de tour à G ... pas PG avant

OPTION

A la fin du 6ème et du 10ème murs, face à 6H, marquer le petit Break musical des temps 31-32. Faire ...

- 31 &7 Pas PD côté D « **OUT** » - pas PG côté G « **OUT** »
32 &8 **HITCH** genou D vers genou G - **HOLD**

Source :Fiche du chorégraphe. **Traduction et mise en page** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Mars 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.