



# SI ANTES TE HUBIERA CONOCIDO

**Chorégraphe : Isabelle Biasini (FR) - Août 2024**

**Niveau : Débutant - Novelty**

**Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART**

**Musique : Si Antes Te Hubiera Conocido - KAROL G**

**Introduction: 32 temps**

**1-8 SIDE STEP R, STEP TOGETHER, CHASSE R, SIDE STEP L WITH SWAY L, SWAY R, CHASSE L**

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 Pas PG côté G avec SWAY à G (5) - SWAY à D (6)

7&8 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

**9-16 STEP CROSS FWD R, POINT SIDE L, STEP CROSS FWD L, POINT SIDE R, WALK R, L, STEP FORWARD, ½ TURN L**

1-2 CROSS PD devant PG (1) - POINTE PG côté G (2) (Style : SHIMMY)

3-4 CROSS PG devant PD (3) - POINTE PD côté D (4) (Style : SHIMMY)

5-6 **2 pas avant** : pas PD avant (5) - pas PG avant (6)

7-8 **STEP TURN** : pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant **6H** (8)

**17-24 SIDE STEP R, STEP TOGETHER, SIDE STEP R, TOUCH L, SIDE STEP L, STEP TOGETHER, SIDE STEP L, TOUCH R**

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3-4 Pas PD côté D (3) - TOUCH PG à côté du PD (4)

5-6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6)

7-8 Pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

**25-32 V STEP, MAMBO R, MAMBO L**

1-2 **V STEP** : pas PD sur diagonale avant D ↗ « OUT » (1) - pas PG sur diagonale avant G ↖ « OUT » (2)

3-4 Ramener PD au centre ↙ « IN » (3) - ramener PG au centre ↘ « IN » (4)

5&6 **MAMBO latéral D** : ROCK STEP latéral PD côté D (5) - revenir sur PG côté G (&) - pas PD à côté du PG (6)

7&8 **MAMBO latéral G** : ROCK STEP latéral PG côté G (7) - revenir sur PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (terminer en appui sur PG) (8) **6H**

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Août 2024

<https://youtu.be/HRhCxd5SeSk?si=C5TC0qXt3uBqX7qL>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.