



LET IT BE LOVE

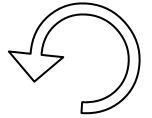


Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie Angleterre Mars 2013 <http://www.robbiemh.co.uk/>

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **No Tag No Restart** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique : Anything Over Than Love Deborah Allen **BPM: 116**



Introduction: 16 temps

1-8 HEEL SWITCHES. & RIGHT SHUFFLE FORWARD. FORWARD ROCK. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT.

- 1& **HEEL SWITCHES:** DIG (*taper avec insistance*) talon PD en avant (1) - pas PD à côté du PG (&)
2& DIG (*taper avec insistance*) talon PG en avant (2) - pas PG à côté du PD (&)
3&4 **TRIPLE STEP D avant:** pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5-6 **ROCK STEP PG** avant G (5) - revenir sur PD arrière (6)
7&8 **TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ...** pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - **1/4 de tour à G ...** pas PG avant (8) **6H**

9-16 1/4 TURN CHASSE RIGHT. BACK ROCK. LEFT KICK-BALL-CROSS X 2.

- 1&2 **1/4 de tour à G ... TRIPLE STEP D latéral:** pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (2) **3H**
3-4 **ROCK STEP PG** arrière (3) - revenir sur PD avant (4)
5&6 **KICK BALL CROSS G:** KICK PG sur légère diagonale avant G ↖ (5) - pas BALL PG à côté du PD (&) - **CROSS PD** devant PG (6)
7&8 **KICK BALL CROSS G:** KICK PG sur légère diagonale avant G ↖ (7) - pas BALL PG à côté du PD (&) - **CROSS PD** devant PG (8)

17-24 SIDE STEP LEFT. TOUCH. & TOUCH. & TOUCH. CHASSE RIGHT. BACK ROCK.

- 1-2 Pas PG côté G (1) - **TOUCH PD** à côté du PG (2)
&3 **JUMP/Pas PD** sur diagonale avant D ↗ (&) - **TOUCH PG** à côté du PD (3)
&4 **JUMP/Pas PG** sur diagonale arrière G ↙ (&) - **TOUCH PD** à côté du PG (4)
5&6 **TRIPLE STEP D latéral:** pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (6)
7-8 **ROCK STEP PG** arrière (7) - revenir sur PD avant (8)

25-32 LEFT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT. RIGHT SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. & WALK. WALK.

- 1&2 **TRIPLE STEP G 1/2 tour à D: 1/4 de tour à D ...** pas PG côté G (1) - pas PD à côté du PG (&) - **1/4 de tour à D ...** pas PG arrière (2) **9H**
3&4 **TRIPLE STEP D 1/2 tour à D: 1/4 de tour à D ...** pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - **1/4 de tour à D ...** pas PD avant (4) **3H**
5-6 **STEP TURN:** pas PG avant (5) - 1/2 tour **PIVOT** à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant** (6) **9H**
& **SWITCH:** pas **BALL PG** à côté du PD (&)
7-8 **2 pas avant:** pas PD avant (7) - pas PG avant (8)

Source: Fiche du Chorégraphe. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2014

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.