



# LIFE'S TOO SHORT



**Chorégraphe :** Kate Sala Angleterre Juillet 2017 <http://www.dancededikate.com/>

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CW

**Musique:** Life's Too Short Darius Rucker

**Introduction:** 32 temps



**1-8 RIGHT DIAGONAL, LOCK, STEP, SCUFF, L DIAGONAL, LOCK, STEP, SCUFF.**

1 - 3 STEP LOCK STEP D avant : pas PD avant (1) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (2) - pas PD avant (3)

4 SCUFF PG avant (4)

5 - 7 STEP LOCK STEP G avant : pas PG avant (5) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (6) - pas PG avant (7)

8 SCUFF PD avant (8)

**9-16 ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, STEP.**

1 - 2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) ] ROCKING

3-4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4) ] CHAIR

5 - 8 STEP TURN STEP: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 6H (6) - pas PD avant (7) - HOLD (8)

**17-24 FWD, LOCK, STEP, SCUFF, MAMBO STEP 1/4 TURN R.**

1 - 3 STEP LOCK STEP G avant : pas PG avant (1) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (2) - pas PG avant (3)

4 SCUFF PD avant (4)

5 - 8 MAMBO D 1/4 de tour: ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6) - 1/4 de tour à D ... pas PD côté D 9H (7) - HOLD (8)

**25-32 CROSS, SIDE, HEEL, IN PLACE, CROSS, SIDE, HEEL, IN PLACE.**

1 - 2 CROSS PG devant PD (1) - petit pas PD côté D (2)

3 - 4 DIG (taper avec insistance) talon PG sur diagonale avant G ↖ (3) - pas PG sur place (4)

5 - 6 CROSS PD devant PG (5) - petit pas PG côté G (6)

7 - 8 DIG (taper avec insistance) talon PD sur diagonale avant D ↗ (7) - pas PD sur place (8)

**33-40 KICK, STEP BACK, KICK, STEP BACK, COASTER STEP, SCUFF.**

1 - 4 KICK PG bas en avant (1) - pas PG arrière (2) - KICK PD bas en avant (3) - pas PD arrière (4)

5 - 7 COASTER STEP G: pas PG arrière (5) - pas PD à côté du PG (6) - pas PG avant (7)

8 SCUFF PD avant (8)

\* Restart ici pendant le 4ème mur

**41-48 TOE STRUT, BACK, TOGETHER, STEP FWD, LOCK, STEP, SCUFF.**

1 - 2 TOE STRUT D avant: TOUCH pointe PD avant (1) - DROP : abaisser talon PD au sol (2)

3 - 4 Pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (4)

5 - 7 STEP LOCK STEP G avant : pas PG avant (5) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (6) - pas PG avant (7)

8 SCUFF PD avant (8)

**49-56 JAZZ-BOX 1/4 TURN R X 2.**

1 - 4 JAZZ BOX D 1/4 de tour à D: CROSS PD par-dessus PG (1) - 1/4 de tour à D ... pas PG arrière 12H (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)

5 - 8 JAZZ BOX D 1/4 de tour à D: CROSS PD par-dessus PG (5) - 1/4 de tour à D ... pas PG arrière 3H (6) - pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

**57-64 TOE STRUT R, ROCK BACK, RECOVER, TOE STRUT L, ROCK BACK, RECOVER.**

1 - 2 TOE STRUT latéral D : TOUCH pointe PD côté D (1) - DROP : abaisser talon D au sol (2)

3 - 4 CROSS ROCK PG derrière PD (3) - revenir sur PD avant (4)

5 - 6 TOE STRUT latéral G : TOUCH pointe PG côté G (5) - DROP : abaisser talon G au sol (6)

7 - 8 CROSS ROCK PD derrière PG (7) - revenir sur PG avant (8)

Restart pendant le 4<sup>ème</sup> mur, après les 40 premiers temps (5<sup>ème</sup> section). Vous serez alors face à 6H pour reprendre la danse au début.

**Source:** Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Décembre 2017

<https://youtu.be/KdS9QA6UMKU>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.