



# LOVE ON THE BRAIN

**Chorégraphe :** Guillaume Richard France [cowboy\\_gs@hotmail.fr](mailto:cowboy_gs@hotmail.fr) Mars 2016

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 16 temps - **NO TAG NO RESTART**

**Musique :** Love On The Brain Rihanna

**Introduction:** 16 temps

## 1-5 STEP – STEP SWEEP – SAILOR STEP – CROSS – ¼ TURN STEP – STEP ½ TURN

1-2 Pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (2)

&a 3 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (&) - petit pas PG côté G (a) - pas PD côté D (3)

4 &a 5 CROSS PG derrière PD (4) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (&) - **STEP TURN** : pas PG avant (a) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 9H** (5)

## 6-9 STEP – FULL TURN WITH STOMP & SWEEP – CROSS – SIDE – BEHIND SWEEP

6 &a 7 Pas PG avant (6) - ½ tour à G ... pas PD arrière **3H** (&) - STOMP up PG à côté du PD (a) - ½ tour à G ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant **9H** (7)

8 &a 1 **WEAVE à G** : CROSS PD devant PG (8) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (a) - SWEEP PG d'avant en arrière (1)

## 10-13 BEHIND – SIDE – HITCH IN 2 TIMES – STEP ½ TURN – ½ TURN BACK STEP – BACK STEP SWEEP

2 &a 3 CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (&) - face à la diagonale D **10H30** ... relever PG et plier genou G (a) - relever genou G pour terminer le HITCH (3)

4 &a 5 **STEP TURN** : pas PG avant (4) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 4H30** (&) - ½ tour à D ... pas PG arrière **10H30** (a) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (5)

## 14-16 BACK STEP SWEEP – BACK STEP – TOUCH – 3/8 TURN – SIDE ROCK – ROLLING VINE

6 &a 7 Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (6) - pas PD arrière (&) - POINTE PG en arrière (a) - 3/8 de tour à G .... appui PG côté G **6H** (7)

**Mouvement de bras sur le compte 7 : faire un ½ cercle de bas en haut avec votre main G.**

a8 &a Prendre appui sur PD côté D (a) - revenir en appui sur PG côté G (8) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **9H** (&) - ½ tour à D ... pas PG arrière **3H** (a) .... ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (1), début de la danse

**Mouvement de bras sur comptes a8 :**

a Continuer le mouvement circulaire et plier le coude G de façon à avoir la paume de votre main G tournée vers l'extérieur, devant le côté D de votre visage. Ramener votre main G de D à G en fermant le poing.

**IMPORTANT :** pour démarrer à nouveau la danse, faites ¼ de tour à D puis pas PD côté D pour terminer le Rolling Vine sur les comptes a8 &a1.

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2017

<https://youtu.be/qi1IrdYDr34>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.