



FLIP ON THE LIGHTS

Chorégraphe : Ria Vos Hollande Décembre 2014

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Masterpiece Josh Kelley [Special Company]



Introduction: 32 temps

1-8 WALK X2, ROCKING CHAIR, SIDE R, ROCK BACK, SIDE L, ROCK BACK

1-2 *2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3& ROCK STEP D avant (3) - revenir sur PG arrière (&)] **ROCKING**

4& ROCK STEP D arrière (4) - revenir sur PG avant (&)] **CHAIR**

5-6& Pas PD côté D (*légèrement sur la diagonale arrière D*) (5) - ROCK STEP G arrière (6) - revenir sur PD avant (&)

7-8& Pas PG côté G (*légèrement sur la diagonale arrière G*) (7) - ROCK STEP D arrière (8) - revenir sur PG avant (&)

9-16 FULL TURN R WITH CHASSE, CROSS ROCK, CHASSE L, TOUCH, POINT

1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PD avant (1) - $\frac{1}{2}$ tour à D ... pas PG arrière (2) **9H**

3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à D ... *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4) **12H**

5&6 CROSS ROCK PG devant PD (5) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG côté G (6)

&7 Pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (7)

&8 TOUCH PD à côté du PG (&) - POINTE PD côté D (8)

Restart ici pendant le 3^{ème} mur.

17-24 R KICK & SIDE ROCK, L KICK & SIDE ROCK, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN L

1&2& KICK PD avant (1) - petit pas PD avant (&) - ROCK STEP latéral G côté G (2) - revenir sur PD côté D (&)

3&4& KICK PG avant (3) - petit pas PG avant (&) - ROCK STEP latéral D côté D (4) - revenir sur PG côté G (&)

Option 1&2: KICK PD avant (1) - petit pas PD avant (&) - POINTE G côté G (2) 3&4 KICK PG avant (3) - petit pas PG avant (&) - POINTE PD côté D (4)

5-6 *STEP TURN* : pas PD avant (5) - $\frac{1}{2}$ tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (6) **6H**

7&8 *TRIPLE STEP D $\frac{1}{2}$ tour à G* : $\frac{1}{4}$ de tour à G ... pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - $\frac{1}{4}$ de tour à G ... pas PD arrière (8) **12H**

25-32 WALK BACK X2, COASTER STEP, BALL - STEP, STEP PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L, $\frac{1}{4}$ T

1-2 Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (1) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (2)

3&4 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG (3) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)

&5 Pas **BALL** PD à côté du PG (&) - pas PG avant (5)

6-7 *STEP TURN* : pas PD avant (6) - $\frac{1}{2}$ tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (7) **6H**

&8 $\frac{1}{4}$ de tour à G ... pas PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (8) **3H**

RESTART après 16 temps du 3ème mur (lequel commence à 6H). Vous serez face à 6H pour reprendre la danse au début.

*FIN: remplacer les temps 11&12 (TRIPLE STEP D latéral) par un TRIPLE STEP D $\frac{1}{4}$ de tour à D, puis sur le dernier temps, faire un pas PG avant! **12H***

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Décembre 2014

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.