



FAVORITE ESCAPE

Chorégraphes : Tim Johnson (UK) & Jannie Tofte Stoian (DK) - Juin 2024

Niveau : Intermédiaire+ - Rolling 8

Descriptif : Danse en ligne phrasée - 2 murs - 32 temps - NO TAG NO RESTART

Déroulement des séquences : A, B, B, A, A, B, B, A, B, B, A

Musique : Part of Your World - Murphy Elmore : (iTunes)

Introduction: 16 temps. Environ 17 sec. Commencer sur les paroles.

PARTIE A : 16 temps . Départ appui PD.

- 1-8 CROSS SWEEP, CROSS ¼ R ¼ R ½ R STEP, STEP ½ ½ ¼ L LOOK, ¾ R STEP SWEEP, WEAVE**
- 1 CROSS PG devant PD avec SWEEP PD d'arrière en avant (1)
- 2&a3 CROSS PD devant PG (2) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H (&)** - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H (a)** - 1/8 de tour à D ... pas PG avant **7H30 (3)**
- 4-5 **STEP TURN** : pas PD avant (4) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant **1H30 (5)**
- &a6 ½ tour à G ... pas PD arrière **7H30 (&)** - ¼ de tour à G ... pas PG côté G **4H30 (a)** - tourner le corps à G pour retarder par-dessus l'épaule G en direction de **1H30 (6)**
- 7 3/8 de tour à D ... pas PD avec SWEEP PG d'arrière en avant **6H ()**
- 8&a **WEAVE à D**: CROSS PG devant PD (8) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (a)
- 9-16 SIDE ROCK CROSS BEHIND X2, ROCK ¼ R, COASTER STEP, BODY ROLL, STEP SWEEP, CROSS BACK BACK, CROSS BACK ¼ SIDE**
- 1&a ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (a)
- 2&a ROCK STEP latéral G côté G (2) - revenir sur PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (a)
- 3&a ROCK STEP latéral D côté D (3) - ¼ de tour à D ... revenir sur PG arrière **9H (&)** - pas PD arrière (a)
- 4&a **COASTER STEP G** : pas PG arrière (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (a)
- 5-6 Pas PD avant avec BODY ROLL de la tête aux pieds (5) - reprendre appui sur PD avec SWEEP PG d'arrière en avant (6)
- 7&a CROSS PG devant PD (7) - pas PD arrière (&) - pas PG arrière légèrement sur diagonale G arrière (a)
- 8&a CROSS PD devant PG (8) - pas PG arrière (&) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **12H (a)**

PARTIE B : 16 temps

- 1-8 CROSS SWEEP, HITCH, BEHIND SIDE CROSS, SIDE BACK ROCK, SWAY L-R, ROLLING VINE L 1¼, STEP FW, L SIDE ROCK**
- 1-2 CROSS PG devant PD avec SWEEP PD d'arrière en avant (1) - 1/8 de tour à G ... pas PD avant avec HITCH genou G **10H30 (2)**
- 3&a Pas PG arrière (3) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D **12H (&)** - CROSS PD devant PD (a)
- 4&a Pas PD côté D (4) - ROCK STEP PG arrière (&) - revenir sur PD avant (a)
- 5-6 SWAY à G (5) - SWAY à D (6)
- 7&a ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H (7)** - ½ tour à G ... pas PD arrière **3H (&)** - ½ tour à G ... pas PG avant **9H (a)**
- 8&a Pas PD avant (8) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (a)
- 9-16 FALLAWAY DIAMOND ⅝ L, ⅙ L COASTER STEP, WALK WALK, STEP ½ R, FULL TURN R**
- 1&a CROSS PG devant PD (1) - 1/8 de tour à G ... pas PD arrière **7H30 (&)** - pas PG arrière (a)
- 2&a Pas PD arrière légèrement croisé derrière PG (2) - 1/8 de tour à G ... pas PG côté G **6H (&)** - 1/8 de tour à G ... pas PD avant **4H30 (a)**
- 3&a CROSS PG devant PD (3) - 1/8 de tour à G ... pas PD arrière **3H (&)** - 1/8 de tour à G ... pas PG légèrement côté G et en arrière **1H30 (a)**
- 4&a 1/8 de tour à G ... pas PD arrière **3H (4)** - pas PG à côté du PD **12H (&)** - pas PD avant (a)
- 5-6 2 pas avant : pas PG avant (5) - pas PD avant (6)
- 7 **SLOW STEP TURN** : pas PG avant ... commencer 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... (7)
- 8&a ... prendre appui sur PD avant **6H (8)** - ½ tour à D ... pas PG arrière **12H (&)** - ½ tour à D ... pas PD avant **6H (a)**

Déroulement des séquences : A, B, B, A, A, B, B, A, B, B, A

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Juillet 2024

<https://youtu.be/JVVUhkqb-mc?si=lzKNqxDRxgEyW5nU>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.