



# FRIA

**Chorégraphe : Rob Fowler (ES) - Février 2024**

**Niveau : Novice**

**Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - NO TAG NO RESTART**

**Musique : Fria - Enrique Iglesias & Yotuel**

**Introduction: 16 temps (Env 8 sec)**

## 1-8 R CROSS SAMBA, L CROSS SAMBA, ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN R

1&2 CROSS SAMBA D : CROSS PD devant PG (1) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (2)

3&4 CROSS SAMBA G : CROSS PG devant PD (3) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (4)

5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP D ½ tour à D : ¼ de tour à D ... pas PD côté D 3H (7) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 6H (8)

## 9-16 L CROSS SAMBA, R CROSS SAMBA, ROCK FWD, RECOVER, CHASSE ¼ TURN L

1&2 CROSS SAMBA G : CROSS PG devant PD (1) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (2)

3&4 CROSS SAMBA D : CROSS PD devant PG (3) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 ¼ de tour à D ... 3H TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

## 17-24 DIAMOND ¾ TURN R

1&2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - 1/8 de tour à D ... pas PD arrière 4H30 (2)

3&4 Pas PG arrière (3) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 7H30 (&) - pas PG avant (4)

5&6 Pas PD avant (5) - ¼ de tour à D ... pas PG côté G 10H30 (&) - pas PD arrière (6)

7&8 Pas PG arrière (7) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 12H (&) - CROSS PG devant PD (8)

## 25-32 SIDE R, TOGETHER L, R CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, L CHASSE

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 CROSS ROCK PG devant PD (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8)

## 33-40 SYNCOPATED CROSS ROCKS, SIDE R, CROSS L, FULL UNWIND R, R CHASSE

1&2& CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (&) - ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (&)

3&4 CROSS ROCK PD devant PG (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD côté D (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - UNWIND tour complet à D (appui PG) 12H (6)

7&8 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (8)

## 41-48 SYNCOPATED CROSS ROCKS, STEP L ¼ L, STEP R, ½ TURN L, L COASTER

1&2& CROSS ROCK PG devant PD (1) - revenir sur PD arrière (&) - ROCK STEP latéral G côté G (2) - revenir sur PD côté D (&)

3&4 CROSS ROCK PG devant PD (3) - revenir sur PD arrière (&) - ¼ de tour PIVOT à G ... pas PG avant 9H (4)

5-6 STEP TURN modifié : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... rester appui PD 3H (6)

7&8 COASTER STEP G : pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

## 49-56 STEP R, PIVOT ½ L, STEP R, PIVOT ½ L, CROSS ROCK, RECOVER WITH SWEEP, R SAILOR

1-2 STEP TURN : pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 9H (2)

3-4 STEP TURN : pas PD avant (3) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 3H (4)

**Option sans tourner pour les comptes 1-4 : ROCKING CHAIR**

5-6 CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (6)

7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG (7) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (8)

## 57-64 CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ L, STEP R, PIVOT ½ L, FULL TURN L

1-2 CROSS ROCK PG devant PD (1) - revenir sur PD arrière (2)

3&4 TRIPLE STEP G latéral 1/4 tour à G : pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant 12H (4)

5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 6H (6)

7-8 ½ tour à G ... pas PD arrière 12H (7) - ½ tour à G ... pas PG avant 6H (8)

**Option sans tourner pour les comptes 7-8 : 2 pas avant: pas PD avant (7) - pas PG avant (8)**

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Août 2024

<https://youtu.be/K3VNDiktOkc?si=H4aYCNuuONV0tmf->

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.