



ROOTS

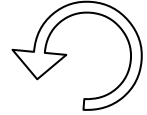
Chorégraphes : Roy Verdonk (NL) & Raymond Sarlemijn (NL) - Juillet 2024

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 3 RESTARTS - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Roots - Calum Scott

Introduction: 16 temps



- 1-8 R DOROTHY STEPS, L DOROTHY STEP, TOUCH RF FWD, SWIVEL R, AND CHANGE, TOUCH LF FWD, SWIVEL, WEIGHT ON R.**
- 1-2& **DOROTHY STEP D avant** : pas PD avant ↗ (1) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (2) - petit pas PD côté D sur diagonale avant D ↗ (&)
- 3-4& **DOROTHY STEP G avant** : pas PG avant ↖ (3) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (4) - petit pas PG sur diagonale avant G ↖ (&)
- 5&6 TOUCH pointe PD en avant (5) - SWIVEL des 2 talons côté D (&) - SWIVEL des 2 talons retour au centre (appui PG) (6)
& Pas PD à côté du PG (&)
- 7&8 TOUCH pointe PG en avant (7) - SWIVEL des 2 talons côté G (&) - SWIVEL des 2 talons retour au centre (appui PD) (8)
- 9-16 LF STEP BACK, HOLD, RF ROCK BACK, RECOVER ON LF, KICKBALL STEP FWD, HOOK BEHIND LF, UNWIND ½ OVER R.**
- 1-2 Grand pas PG arrière (1) - **HOLD** (2)
- 3-4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)
- 5&6 **KICK BALL STEP D** : KICK PD avant (5) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)
- 7-8 **POINTE PD** derrière PG (7) - ½ tour à D ... rester en appui sur PG **6H** (8)
RESTARTS ici pendant les murs 2, 6 & 9
- 17-24 MAMBO R, KICK RF FW, MAMBO L, WALK RF, WALK LF, TRIPPLE STEP.**
- 1&2 ROCK STEP latéral PD côté D (1) - revenir sur PG côté G (&) - KICK PD avant (2)
& Pas PD à côté du PG (&)
- 3&4 **MAMBO latéral G** : ROCK STEP latéral PG côté G (3) - revenir sur PD côté D (&) - pas PG à côté du PD (4)
- 5-6 **2 pas avant** : pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
- 7&8 **ANCHOR STEP D** : pas PD derrière PG (3ème position) (7) - revenir en appui sur PG avant (&) - pas PD arrière (8)
- 25-32 TURN ¼ L LF STEP TO THE L, TOUCH RF R, ¼ TURN R RF STEP FWD, ¼ TURN R LF STEP L, RF SAILOR STEP, LF COASTER STEP**
- 1-2 ¼ de tour à G ... pas PG côté G **3H** (1) - POINTE PD côté D (2)
- 3-4 ¼ de tour à D ... pas PD avant **6H** (3) - ¼ de tour à D ... pas PG côté G **9H** (4)
- 5&6 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (5) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (6)
- 7&8 **COASTER STEP G** : pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

RESTARTS après 16 comptes pendant les murs 2 (restart face à 3H), 6 (restart face à 12H), & 9 (restart face à 12H).

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Juillet 2024

<https://youtu.be/4s53etTSEm4?si=uoiJJRAfjT63JDjw>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.