



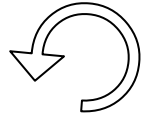
# HOMERUN SWING

**Chorégraphes :** Fred Whitehouse (IRE), Jean-Pierre Madge (CH), Dustin Betts (USA) & Tim Johnson (UK) - Mai 2024

**Niveau :** Avancé

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - TAGS - Sens de rotation de la danse : CCW

**Musique :** HOME;RUN - SEVENTEEN



**Introduction:** 16 temps

**1-8 BRUSH R, STEP BACK R, TOUCH L BACK, STEP L, STEP R, ¼ TWIST, TRIPLE ¾ R.**

1-2 BRUSH PD en avant et commencer à balancer la jambe D « OUT » et en arrière dans le sens des aiguilles d'une montre (1) - continuer le mouvement de balancer puis pas PD en arrière (2)

3-4 POINTE PG en arrière (3) - pas PG avant (4)

*\*Option : sur le compte 3, vous pouvez vous baisser et toucher le sol avec la main G*

5-6 **STEP TURN 1/4 de tour à G** : pas PD avant (5) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G** en tournant votre corps côté G (6)

*\*\*Option : sur le compte 5, lever les 2 bras, et sur le compte 6, les lancer vers la hanche G tout en tournant votre corps à G.*

7&8 ¼ de tour à D ... pas PD avant **12H** (7) - ¼ de tour à D ... pas PG avant **3H** (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **6H** (8)

**9-16 L STEP TOUCH STEP, BEHIND ¼ FORWARD, R TOE HEEL STEP, L TOE HEEL STEP, RUN RUN.**

1&2 Pas PG côté G (1) - TOUCH PD à côté du PG (&) - pas PD côté D (2)

3&4 CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - ¼ de tour à D ... pas PG avant **9H** (4)

5&6 TOUCH pointe PD à côté du PG (5) - TAP talon PD « OUT » à côté du PG (&) - pas PD avant (6)

&7& TOUCH pointe PG à côté du PD (&) - TAP talon PG « OUT » à côté du PD (7) - pas PG avant (&)

8& **2 pas courus avant**: pas PD avant (8) - pas PG avant (&)

**17-24 STEP R, ½ L, ¼ CROSS SIDE SWEEP BEHIND, SIDE TOGETHER SIDE**

1-2 **STEP TURN** : pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 3H** (2)

3&4& **STEP 1/4 CROSS** : pas PD avant (3) - 1/4 de tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG côté G 12H** (&) - CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (&)

5-6 Pas PD derrière PG avec SWEEP PG d'avant en arrière (5) - pas PG derrière PD (6)

7&8 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (8)

**25-32 L FORWARD & SIDE & WEAVE, ¼ COLLECT, HOLD, SHORTY GEORGES R,L,R,L**

1&2& ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (&) - ROCK STEP latéral G côté G (2) - revenir sur PD côté D (&)

3&4 **BEHIND SIDE CROSS G**: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)

&5-6 ¼ de tour à G ... pas PD arrière **9H** (&) - pas PG à côté du PD (5) - **HOLD** (lever les 2 bras au-dessus de la tête et **SNAP** avec les doigts) (6)

7&8& **4 pas courus avant**: pas PD avant (7) - pas PG avant (&) - pas PD avant (8) - pas PG avant (&) (pendant que vous courez sur ces 4 comptes, les bras devraient être baissés progressivement en faisant un "S" en s'accordant avec les pieds: à D, à G, à D), à G)

**TAG: se fait toujours face à 6H. La première fois après 16 comptes du 2<sup>ème</sup> mur, la deuxième fois à la fin du 4<sup>ème</sup> mur.**

**1-8 R CROSS, L BACK, 1/8TH R SHUFFLE BACK, L CROSS, R BACK, L TO LEFT SIDE, HITCH R & CLICK**

1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2)

3&4 1/8 de tour à D ... **7H30** **TRIPLE STEP D latéral en direction de 10H30**: pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 CROSS PG devant PD en vous plaçant face à **6H** (5) - pas PD arrière (6)

7-8 Grand pas PG côté G avec DRAG PD vers PG (7) - pousser bras D côté D (paume face à 9H) (8)

**9-16 R CROSS, ¾ WALK AROUND, WEAVE, ¼ STEP UNWIND ½**

1-2 CROSS PD devant PG (1) - ¼ de tour à G ... pas PG avant **3H** (2)

3-4 ¼ de tour à G ... pas PD avant **12H** (3) - ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H** (4)

5&6& **WEAVE à G** : CROSS PD devant PG (5) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (6) - PG côté G (&)

7-8 ¼ de tour à G ... pas PD avant **6H** (7) - **UNWIND ½ tour à G** (appui PG) **12H** (8)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Mai 2024

<https://youtu.be/B79SoeDgoKA?si=xF9AFfuXmEzLIYHe>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.