



MERCY

Chorégraphe : Maggie Gallagher (UK) - Avril 2024 www.maggieg.co.uk

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 2 TAGS

Musique : Mercy - Rachel Platten

Introduction: 4 temps (Environ 4 sec)

1-8 ROCK, RECOVER, ½, ROCK, RECOVER, ⅛ SIDE, CROSS SIDE BEHIND SWAY, SWAY, SWAY

1-2a Face à **10H30** ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - ½ tour à D ... pas PD avant **4H30** (a)

Style : lever le bras D sur le compte 1, le baisser sur le compte 2

3-4a ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (4) - 1/8 de tour à D ... pas PG côté G **3H** (a)

Style : lever le bras G sur le compte 3, le baisser sur le compte 4

5&a6 **WEAVE à G** : CROSS PD devant PG (5) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (a) - pas PG côté G avec SWAY à G (6)

7-8 Pas PD côté D avec SWAY à D (7) - SWAY à G (8)

9-16 ¼, ½, ¼, L TWINKLE, STEP, BALL ROCK, RECOVER/RONDE HITCH, BACK/SWEEP, L COASTER

1a2 ¼ de tour à D ... pas PD avant **6H** (1) - ½ tour à D ... pas PG arrière **12H** (a) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **3H** (2)

3&a4 **TWINKLE G** : CROSS PG devant PD (3) - pas PD sur diagonale avant D ↗ (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ **1H30** (a) - pas PD avant **1H30** (4)

a5 Pas PG à côté du PD (a) - ROCK STEP PD avant en pliant le genou G avec HOOK PG derrière PD (5)

6 Revenir sur PG arrière avec RONDE et HITCH D d'avant en arrière (6)

7 Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (7)

8&a **COASTER STEP G en vous orientant face à 3H** : pas PG arrière (8) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (a)

17-24 FWD ROCK, RECOVER, ¼, CROSS SIDE BEHIND SIDE, STEP/SWEEP, CROSS SIDE, ½ HINGE/SWEEP, CROSS BACK SIDE

1-2a ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (a)

3a4a **WEAVE à D** : CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (a) - CROSS PG derrière PD (4) - pas PD côté D (a)

5 Pas PG avant légèrement croisé devant PD avec SWEEP PD d'arrière en avant (5)

6a7 CROSS PD devant PG (6) - pas PG côté G (a) - **HINGE ½ tour à D** ... pas PD côté D avec SWEEP PG d'arrière en avant **12H** (7)

8&a CROSS PG devant PD (8) - pas PD arrière (&) - pas PG côté G en vous orientant face à **10H30** (a)

25-32 WALK/Drag, WALK/Drag, WALK/Drag, STEP ½ STEP, WALK/Drag, WALK/Drag, WALK/Drag L TWINKLE

1-2 Pas PD avant avec DRAG PG vers PD (1) - pas PG avant avec DRAG PD vers PG (2)

3 Pas PD avant avec DRAG PG vers PD (3)

4&a **STEP TURN STEP** : pas PG avant (4) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 4H30** (&) - pas PG avant (a)

5-6 Pas PD avant avec DRAG PG vers PD (5) - pas PG avant avec DRAG PD vers PG (6)

7 Pas PD avant avec DRAG PG vers PD (7)

8&a **TWINKLE G** : CROSS PG devant PD (8) - pas PD sur diagonale avant D ↗ (&) - pas PG sur diagonale avant G ↖ **4H30** (a)

TAG 1 à la fin du 2^{ème} mur (face à 10H30) : ajouter les 4 comptes suivants ...

1-4 R ROCK STEP FWD x2

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3-4 ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (4)

TAG 2 à la fin du 5^{ème} mur (face à 4H30) : ajouter les 2 comptes suivants ...

1-2 R ROCK STEP FWD

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

FIN: le 7^{ème} mur commence face à 10H30. Danser jusqu'au compte 22a, puis HINGE ½ tour à D ... grand pas PD côté D.

Garder cette position face à 12H. Tendre les bras sur les côtés, puis les lever haut, lentement. Les baisser lentement devant vous puis les lever à nouveau.

« Merci à Margaret Hains pour m'avoir suggéré cette belle musique. »

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Mai 2024

<https://youtu.be/dRh9i-8LakE?si=mEHpTh9VDVaxZ0id>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.