



FIXATION

Chorégraphes : Fred Whitehouse (IRE) & Shane McKeever (N.IRE) - Avril 2024

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 54 temps - 1 RESTART

Musique : cigarettes & black lipstick - Brake

Introduction: 12 temps (environ 5 sec). Départ appui PG face à 10H30.

1-12 STEP, BRUSH, HOOK, STEP, BRUSH, HOOK, STEP, 1/8 SWEEP, WEAVE

- 1 - 3 Pas PD avant 10H30 (1) - BRUSH PG en avant (2) - HOOK PG devant PD (3)
4 - 6 Pas PG avant (4) - BRUSH PD en avant (5) - HOOK PD devant PG (6)
1 - 3 Pas PD avant (1) - 1/8 de tour à D avec SWEEP PG d'arrière en avant sur 2 comptes 12H (2) (3)
4 - 6 WEAVE à D: CROSS PG devant PD (4) - pas PD côté D (5) - CROSS PG derrière PD (6)

13-24 SIDE DRAG, 1/4 STEP, SWEEP, TWINKLE, 1/8 TWINKLE

- 1 - 3 Pas PD côté D avec DRAG PG vers PD sur 3 comptes (1) (2) (3)
4 - 6 1/4 de tour à G ... pas PG avant 9H (4) - SWEEP PD d'arrière en avant (5) (6)
** Restart ici pendant le 4^{ème} mur.
1 - 3 TWINKLE D : CROSS PD devant PG (1) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (2) - pas PD sur diagonale avant D ↗ (3)
4 - 6 TWINKLE G 1/8 de tour à G : CROSS PG devant PD (4) - pas PD sur diagonale avant D ↗ (5) - 1/8 de tour à G ... pas PG sur diagonale avant G ↖ 7H30 (6)

25-36 STEP, LIFT, COASTER STEP, STEP, 1/4 TOUCH, HOLD, 1/4 STEP, 1/4 SWEEP

- 1 - 3 Pas PD avant (1) - tendre la jambe G en avant sur 2 comptes (2) (3)
4 - 6 COASTER STEP G: pas PG arrière (4) - pas PD à côté du PG (5) - pas PG avant (6)
1 - 3 Pas PD avant (1) - 1/4 de tour à D ... TOUCH PG à côté du PD 10H30 (2) - HOLD (3)
4 - 6 1/4 de tour à G ... pas PG avant 7H30 (4) - 1/4 de tour à G avec SWEEP PD d'arrière en avant sur 2 comptes 4H30 (5) (6)

37-48 CROSS, 1/4 BACK, BACK, 1/2 BACK BASIC, STEP HITCH, ROCK, 1/8 SIDE

- 1 - 3 CROSS PD devant PG (1) - 1/4 de tour à D ... 7H30 2 pas arrière: pas PG arrière (2) - pas PD arrière (3)
4 - 6 Pas PG arrière (4) - 1/2 tour à D ... 1H30 2 pas avant: pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
1 - 3 Pas PD avant en faisant un HITCH genou G sur 3 comptes (1) (2) (3)
4 - 6 ROCK STEP PG avant (4) - revenir sur PD arrière (5) - 1/8 de tour à D ... pas PG côté G 12H (6)

49-54 CROSS, FULL UNWIND TURN, 5/8 CURVING FEATHER

- 1 - 3 CROSS PD devant PG (1) - UNWIND tour complet à G en restant en appui sur PD 12H (2) (3)
4 - 6 1/4 de tour à G ... pas PG avant 9H (4) - 1/4 de tour à G ... pas PD avant 6H (5) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant 4H30 (6)

****Restart : modification pendant le 4^{ème} mur (6.00)**

Pendant la 2^{ème} section, après avoir fait DRAG PG vers PD, remplacer le 1/4 de tour à G SWEEP par : 1/8 de tour SWEEP avec DRAG PD vers PG sur les comptes 4,5,6.

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Avril 2024

https://youtu.be/IJwoButCsMA?si=d_pJ-pFpKIPc4kAt

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi