



I RUN TO YOU



Chorégraphe : Rachael McENANEY Stamford Bridge, YORK - ANGLETERRE / Juin 2010

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

Musique : I run to you LADY ANTEBELLUM BPM 100

Introduction : 32 temps

1-8 RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT STEP BACK TURN ¼ LEFT, LEFT SIDE

- 1&2 1/8 de tour G ... *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant **10H30**
3-4 1/8 de tour D ... ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD côté D **12H**
5&6 1/8 de tour D ... *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant **1H30**
7-8 1/4 de tour G (3/8 en réalité) ... pas PD arrière - pas PG côté G **9H**

9-16 SYNCOPATED WEAVE, LEFT SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK

- 1-2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5-6 Pas PG côté G - **HOLD**
&7-8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G - revenir sur PD côté D

17-24 LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT STEP BACK TURN ¼ RIGHT, RIGHT SIDE (REPEAT 1-8 BUT OPPOSITE)

- 1&2 1/8 de tour D ... *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant **10H30**
3-4 1/8 de tour G ... ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G **9H**
5&6 1/8 de tour G ... *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant **7H30**
7-8 1/4 de tour D (3/8 en réalité) ... pas PG arrière - pas PD côté D **12H**

25-32 SYNCOPATED WEAVE, BIG STEP RIGHT, HOLD DRAGGING LEFT, LEFT COASTER STEP

- 1-2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5-6 Grand pas PD côté D - **DRAG PG** vers PD
7&8 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

33-40 RIGHT SHUFFLE, STEP FORWARD LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD (OR 2 WALKS), LEFT ROCK FORWARD

- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3-4 *STEP TURN* : pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD **6H**
5-6 1/2 tour D sur BALL PD ... pas PG arrière - 1/2 tour D sur BALL PG ... pas PD avant **6H**
OPTION : 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
7-8 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière

41-48 LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

- 1&2 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD **6H**
3-4 ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G
5&6 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

49-56 RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK, TURN ¼ LEFT AND STEP FORWARD LEFT, TURN ½ LEFT AND STEP BACK RIGHT, TURN ¼ LEFT

- 1-2-3 CROSS ROCK STEP D devant - revenir sur PG derrière - pas PD côté D
4.5 CROSS ROCK STEP G devant - revenir sur PD derrière
6-7-8 *FULL TURN G* : 1/4 de tour G ... pas PG avant - 1/2 tour G ... pas PD arrière - 1/4 de tour G ... pas PG côté G **6H**

57-64 RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR STEP

- 1-2 CROSS ROCK STEP D devant - revenir sur PG derrière
3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5-6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD **6H**

Source : Kickit. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Janvier 2011

lenid.baroin@wanadoo.fr

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer