



WITH THE LIGHTS ON



Chorégraphes : Niels Poulsen Danemark Février 2017 nielsbp@gmail.com - www.love-to-dance.dk Février 2017
Gemma Ridyard Royaume uni jamjar100@hotmail.com

Niveau : Intermédiaire/Avancé

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 1 **RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Lights on **Shawn Mendes**. 3.21 mins. iTunes

Introduction: 16 temps (environ 10 sec après le début de la musique). Départ appui PG.



1-8 SYNC. R COASTER, FWD L, SIDE ROCK CROSS, ¼ R, ½ R, STEP ½ TURN R

- &1-2 **COASTER STEP D modifié:** pas PD arrière (&) - pas PG à côté du PD (1) - pas PD avant (2)
3&4& Pas PG avant (3) - **SIDE ROCK CROSS D:** ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (4) - CROSS PD devant PG (&)
5-6 ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (5) - ½ tour à D ... pas PD avant **9H** (6)
7-8 **STEP TURN:** pas PG avant (7) - ½ tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 3H** (8)

9-16 ¼ R, CROSS, SIDE L, CROSS ROCK SIDE, CROSS, R SIDE ROCK, ¼ L FLICK, FWD R, TOG. L

- &1-2 ¼ de tour à D ... pas PG côté G **6H** (&) - CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)
3&4& CROSS ROCK PD devant PG (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD côté D (4) - CROSS PG devant PD (&)
5-6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - ¼ de tour à G ... revenir sur PG avant en faisant un FLICK PD arrière **3H** (6)
7-8 Pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (8)
* **RESTART ici pendant le 4^{ème} mur (lequel commence face à 9H). Vous serez face à 12H pour reprendre la danse au début.**

17-23 BALL STEP BACK, HEEL ½ TURN L, FWD R, ¼ R SIDE ROCK CROSS, FULL TURN L, SIDE ROCK

- &1-2 **2 pas arrière:** pas BALL PD arrière (&) - pas PG arrière (1) - ½ tour à G sur les deux talons ... terminer en appui PG avant **9H** (2)
3&4& Pas PD avant (3) - ¼ de tour à D ... **12H SIDE ROCK CROSS G:** ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (4) - CROSS PG devant PD (&)
5-6 ¼ de tour à G ... pas PD arrière **6H** (5) - ½ tour à G ... pas PG avant **3H** (6)
7& ¼ de tour à G ... **12H** ROCK STEP latéral D côté D (7) - revenir sur PG côté G (&)

24-32 WEAVE SWEEP, L BEHIND, SIDE TOUCH R & L, ¼ R, WALK L, R ROCK FWD

- 8&1 **WEAVE à G syncopé:** CROSS PD devant PG (8) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG avec SWEEP PG côté G (1)
2 CROSS PG derrière PD (2)
3&4& Pas PD côté D (3) - TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG côté G (4) - TOUCH PD à côté du PG (&)
5-6 ¼ de tour à D ... **3H 2 pas avant:** pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
7-8 ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (8)

* **RESTART pendant le 4^{ème} mur (lequel commence face à 9H) après 16 temps de danse. Vous serez face à 12H pour reprendre la danse au début.**

FIN : Le 9^{ème} mur (lequel commence face à 3H) est votre dernier mur. Danser jusqu'au compte 9 (vous serez alors face à 9H) : le PD est croisé devant le PG. Sur le compte 10, faire ¼ de tour à G ... pas PG avant puis SWEEP PD avec ½ tour supplémentaire à G pour terminer face à 12H.