



WAITING ON YOU

Chorégraphes : Gary O'Reilly (IRE) oreillygaryone@gmail.com & Maggie Gallagher (UK) www.maggieg.co.uk - Juillet 2023

Niveau : Avancé facile

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

Musique : Waiting on You - Céline Dion

« Danse dédiée à Big Dave pour son 65ème anniversaire. Happy Birthday Dave. Tu es AWESOME. »

Introduction: 16 temps

1-8 R BACK ROCK, ½ L, L BACK ROCK, FULL TURN/HITCH, PRESS, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2a MAMBO D reverse ½ tour à G: ROCK STEP PD arrière (1) - revenir sur PG avant (2) - ½ tour à G ... pas PD arrière (a)
3-4 ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4)
a5 ½ tour à D ... pas PG arrière 12H (a) - ½ tour à D ... pas PD avant avec RONDE/HITCH PG d'arrière en avant 6H (5)
6-7 1/8 de tour à D ... PRESS PG légèrement croisé devant PD 7H30 (6) - revenir sur PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (7)
8&a 1/8 de tour à D ... 9H BEHIND SIDE CROSS G : CROSS PG derrière PD (8) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (a)

9-16 SWAY, SWAY, ½ HITCH, CROSS, ¼ SIDE, WALK, BALL ½, BALL ½, TOGETHER

- 1-2 Pas PD côté D ... SWAY à D (1) - SWAY à G (2)
3 1/4 de tour à D ... pas BALL PD avant avec RONDE/HITCH PG vers le haut en faisant ¼ de tour supplémentaire sur BALL PD pour faire face à 3H (3)
4a5 CROSS PG devant PD (4) - 1/4 de tour à G ... pas PD légèrement arrière 12H (a) - pas PG côté G (5)
6 Pas PD avant (6)
a7 Pas BALL PG à côté du PD (a) - 1/2 tour à D ... pas PD avant 6H (7)
a8 Pas BALL PG à côté du PD (a) - 1/2 tour à D ... pas PD avant 12H (8)
a Pas BALL PG à côté du PD (a)
Restart ici pendant le 5^{ème} mur

17-24 ¼ DRAG, TOUCH, SIDE CROSS SIDE BEHIND/HITCH, BEHIND, SIDE, WALK, WALK, WALK

- 1-2 1/4 de tour à D ... grand pas PD côté D avec DRAG PG vers PD 3H (1) - TOUCH PG à côté du PD en fléchissant les genoux avec KNEE POP D, en position accroupie (2)
a3a4 WEAVE à G : pas PG côté G (a) - CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (a) - CROSS PD derrière PG RONDE/HITCH PG d'avant en arrière (4)
5a CROSS PG derrière PD (5) - pas PD côté D (a)
6-7-8 1/4 de tour à G en faisant 3 pas avant : pas PG avant (6) - pas PD avant 12H (7) - pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant (8)

25-32 CROSS BACK SIDE, FWD/SWEEP, CROSS BACK SIDE, FWD/SWEEP, MAMBO ½ R, WALK/HITCH, BACK/SWEEP, BACK/SWEEP

- 1&a2 CROSS ROCK/STOMP PD devant PG (1) - revenir sur PG légèrement arrière (&) - pas PD côté D (a) - pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant (2)
3&a4 CROSS ROCK/STOMP PD devant PG (3) - revenir sur PG légèrement arrière (&) - pas PD côté D (a) - pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant (4)
5&a MAMBO D ½ tour: ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (&) - ½ tour à D ... pas PD avant 6H (a)
6 Pas PG avant avec HITCH genou D en avant (6)
7-8 Pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (7) - pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (8)

*RESTART pendant le 5^{ème} mur : après le compte 16a (reprendre la danse au début face à 12H)

FIN: Danser les 16a premiers comptes du 7^{ème} mur (6:00). Faire 1/2 tour à D ... grand pas PD avant avec DRAG PG vers PD pour terminer face à 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Juillet 2023

https://youtu.be/JCB_jifaYd8?feature=shared

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.