



WHITE SUMMER DRESS

Chorégraphes : Daniel Trepât Hollande & Junghye Yoon Corée - Juillet 2017

Niveau : Intermédiaire facile

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 48 temps - **NO TAG NO RESTART**

Musique : White Summer Dress Taylor John Williams

Introduction: 48 temps (environ 22 sec). Départ appui PD.

1-6 ¼ DIAMOND FOLLOW WAY, STEP, HOOK

1 – 3 1/8 de tour à D ... pas PG avant **1H30** (1) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D **12H** (2) - 1/8 de tour à G ... pas PG arrière **10H30** (3)

4 – 6 Pas PD arrière **10H30** (4) - 1/8 de tour à G en faisant un HOOK PG devant genou D **9H** (5) - **HOLD** (6)

7-12 STEP FWD, ¼ TURN L, SIDE, BEHIND, SLIDE R

1 – 3 Pas PG avant (1) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D **6H** (2) - CROSS PG derrière PD (3)

4 – 6 Grand pas PD côté D (4) - SLIDE PG vers PD (*prendre appui sur PG*) (5) - **HOLD** (6)

13-18 ¼ TURN L, SWEEP, JAZZBOX

1 – 3 ¼ de tour à G sur BALL PG ... commencer un SWEEP PD d'arrière en avant **3H** (1) - continuer le SWEEP (2) - terminer le SWEEP (3)

4 – 6 **JAZZ BOX D:** CROSS PD devant PG (4) - pas PG arrière (5) - pas PD côté D (6)

19-24 JAZZBOX, ¼ TURN L, STEP ½ TURN L

1 – 3 **JAZZ BOX G:** CROSS PG devant PD (1) - pas PD arrière (2) - pas PG côté G (3)

4 – 6 ¼ de tour à G ... pas PD avant **12H** (4) - commencer à faire 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD (5) - terminer le ½ tour ... *rester en appui sur PD arrière* **6H** (6)

25-30 STEP FWD, SWEEP, STEP FWD, SWEEP

1 – 3 Pas PG avant en commençant un SWEEP PD d'arrière en avant (1) - continuer le SWEEP (2) - terminer le SWEEP (3)

4 – 6 Pas PD avant en commençant un SWEEP PG d'arrière en avant (4) - continuer le SWEEP (5) - terminer le SWEEP (6)

31-36 CHECK R, CHECK L

1 – 3 CROSS PG devant PD (1) - revenir sur PD arrière (2) - pas PG côté G (3)

4 – 6 CROSS PD devant PG (4) - revenir sur PG arrière (5) - pas PD côté D (6)

37-42 CROSS, LOCKSTEP DIAGONALLY BACK, ¼ TURN L, TURNING LOCKSTEP

1 – 3 CROSS PG devant PD (1) - 1/8 de tour à G ... **4H30** **STEP LOCK STEP D** arrière : pas PD arrière (2) - LOCK PG devant PD (*PG à D du PD*) (&) - pas PD arrière (3)

4 – 6 ¼ de tour à G ... pas PG avant **1H30** (4) - ¼ de tour à G ... pas PD côté D **10H30** (5) - ¼ de tour à G ... LOCK PG devant PD (*PG à D du PD*) **7H30** (&) - pas PD arrière (6)

43-48 1/8 TURN L, SLIDE, TWINKLE

1 – 3 1/8 de tour à G ... pas PG côté G **6H** (1) - SLIDE PD vers PG (*rester en appui sur PG*) (2) - **HOLD** (3)

4 – 6 **TWINKLE D:** 1/8 de tour à G ... pas PD avant **4H30** (4) - 1/8 de tour à D ... pas PG côté G **6H** (5) - pas PD côté D (6)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Avril 2018

<https://youtu.be/Y32nO6cV9hM>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.