



GAVE ME A GIRL

Chorégraphe : Darren Bailey (UK) - Octobre 2023

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 1 RESTART

Musique : God Gave Me A Girl (Acoustic) - Russell Dickerson

Introduction: 16 temps (démarrer sur les paroles) environ 15 sec.

- 1-8 NC BASIC R, 1/2 HINGE TURN R, NC BASIC R, 1/2 HINGE TURN R, 1/8 TURN R WALK TO DIAGONAL**
1-2& **BASIC NC à D** : pas PD côté D (1) - pas PG derrière PD (3^{ème} position) (2) - revenir sur PD croisé devant PG (légèrement sur diagonale avant G) (&)
3-4& ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (3) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (4) - CROSS PG devant PD (&)
5-6& **BASIC NC à D** : pas PD côté D (5) - pas PG derrière PD (3^{ème} position) (6) - revenir sur PD croisé devant PG (légèrement sur diagonale avant G) (&)
7-8& ¼ de tour à D ... pas PG arrière **9H** (7) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **12H** (8) - 1/8 de tour à D ... pas PG avant **1H30** (&)
- 9-16 R ROCKING CHAIR, 1/2 PIVOT L, FULL SPIRAL R, FULL TURN R TO DIAGONAL, WITH SWEEP, START HALF DIAMOND L**
1& ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&)] **ROCKING**
2& ROCK STEP PD arrière (2) - revenir sur PG avant (&)] **CHAIR**
3-4 Pas PD avant (3) - 1/2 tour **PIVOT à G** sur BALL PD ... **rester en appui sur PD arrière 7H30** (4)
5-6& **SPIRALE tour complet à D** en prenant appui sur PG avec SWEEP PD d'arrière en avant (5) - pas PD avant (6) - ½ tour à D ... pas PG arrière **1H30** (&)
7-8& ½ tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant **7H30** (7) - CROSS PG devant PD en vous replaçant face à **6H** (8) - pas PD côté D (&)
Note: option facile pour les comptes 5-6&7 sans tourner
5 Revenir sur PG avant (5)
6&7 3 pas courus avant: pas PD avant (6) - pas PG avant (&) - pas PD avant (7)
- 17-24 FINISH 1/2 DIAMOND L, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE,**
1-2& 1/8 de tour à G ... pas PG arrière **4H30** (1) - 1/8 de tour à G ... CROSS PD derrière PG **3H** (2) - pas PG côté G en faisant 1/8 de tour à G **1H30** (&)
3-4& 2 pas avant : pas PD avant (3) - pas PG avant (4) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D **12H** (&)
Restart ici pendant le 5^{ème} mur. Pour faire ce restart, reprendre la danse immédiatement après le compte 4 (ne pas faire le compte « & »)
5-6& ROCK STEP PG arrière (5) - revenir sur PD avant (6) - pas PG côté G (&)
7-8& ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8) - pas PD côté D (&)
- 25-32 1/2 TURN L INTO SWAYS WITH HITCH, CROSS, SIDE, 1/4 R INTO BACK ROCK, RECOVER, ROCKING CHAIR WITH REVERSE TURNS R**
1-2 ½ tour à G ... **6H** ROCK STEP latéral G côté G (1) - revenir sur PD côté D avec SWAY à D (2)
3-4& SWAY à G avec HITCH genou D croisé devant G (3) - CROSS PD devant PG (4) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **9H** (&)
5-6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)
7&8& ROCK STEP PD avant (7) - revenir sur PG arrière (&) - 1/2 tour à D ... **3H** ROCK STEP PD avant (8) - revenir sur PG arrière en faisant ¼ de tour à D **6H** (&)

Restart après 20 temps pendant le 5^{ème} mur. Pour faire ce restart, reprendre la danse immédiatement après le compte 4 (ne pas faire le compte « & »)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2023

<https://youtu.be/D2LQ6ksSHPY?si=cJdG8RE0TdC6J6BD>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.