



YOU PUT A SPELL ON ME

Chorégraphe : Jossuha MORIAU France & Luna VALERIOTI France - Novembre 2023

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - **Rolling 8** - **NO RESTART NO TAG**

Musique : You Put a Spell On Me - **Austin Giorgio**

Introduction: 6 temps. Démarrer sur le mot "Me"

1-8 CROSS WALK FORWARD X3, ROCK FORWARD, SWEEP X2, BACK ROCK, STEP, STEP 1/2 TURN

- 1-2-3 3 pas avant: CROSS PD devant PG en marchant lentement (1) - CROSS PG devant PD en marchant lentement (2) - CROSS PD devant PG en marchant lentement (3)
- 4& ROCK STEP PG avant (4) - revenir sur PD arrière (&)
- 5-6 Pas PG derrière PD avec SWEEP PD d'avant en arrière (5) - pas PD derrière PG avec SWEEP PG d'avant en arrière (6)
- 7-8& MAMBO G arrière 1/2 tour: ROCK STEP PG arrière (orienter le corps face à 9H pour ajouter plus de style) (7) - revenir sur PD avant (8) - 1/2 tour à D ... pas PG arrière 6H (&)

9-16 PRESS, FULL TURN, PRESS, FULL TURN, SWEEP, CROSS, SIDE, STEP BACK, LOOK THROUGH YOUR FINGERS

- 1-2& 1/4 de tour à D ... PRESS PD côté D 9H (orienter le corps face à 12H pour ajouter plus de style) (1) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 6H (2) - 1/2 de tour à G ... pas PD arrière 12H (&)
- 3-4& 1/4 de tour à G ... PRESS PG côté G 9H (orienter le corps face à 6H pour ajouter plus de style) (3) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant 12H (4) - 1/2 de tour à D ... pas PG arrière 6H (&)
- 5&6 1/2 tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant 12H (5) - CROSS PG devant PD (&) - pas PD côté D (6)
- 7-8& Pas PG derrière PD sur diagonale arrière 10H30 (7) - Orienter la poitrine face à 4H30, écarter les doigts et les passer devant les yeux (8) - HOLD (&)

17-24 DIAMOND, SIDE ROCK X2, STEP WITH A SWEEP 1/2, TOUCH

- 1&a Pas PD sur diagonale avant D 10H30 (1) - 1/8 de tour à D ... pas PG côté G 12H (&) - 1/8 de tour à D ... pas PD arrière 1H30 (a)
- 2&a Pas PG arrière (2) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 3H (&) - 1/8 de tour à D ... pas PG sur diagonale avant D 4H30 (a)
- 3&a Pas PD avant (3) - 1/8 de tour à D ... pas PG côté G 6H (&) - 1/8 de tour à D ... pas PD arrière 7H30 (a)
- 4&a Pas PG arrière (4) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D 9H (&) - CROSS PG devant PD (a)
- 5&a Pas PD côté D (5) - ROCK STEP PG arrière (&) - revenir sur PD avant (a)
- 6&a Pas PG côté G (6) - ROCK STEP PD arrière (&) - revenir sur PG avant (a)
- 7-8 Pas PD avant avec SWEEP PG 1/2 tour à D 3H (7) - TOUCH pointe PG en avant (placer les poings sur les hanches) (8)

25-32 PRESS, BACK X3, SIT, SIDE ROCK X2, CROSS, STEP, SPIRAL TURN

- 1 PRESS PG avant (1)
- 2&a 3 pas arrière: pas PD arrière (2) - pas PG arrière (&) - pas PD arrière (a)
- 3-4 « s'asseoir », genoux pliés (appui PD) (3) (4)
- 5&a CROSS PG devant PD (5) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (a)
- 6&a CROSS PD derrière PG (6) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (a)
- 7&a CROSS PG derrière PD (7) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant 6H (&) - pas PG devant PD (a)
- 8 SPIRALE tour complet à D sur BALL PG, PD « enroulé » au-dessus du PG (vous terminez en appui sur PG) 6H (8)

FINAL : après 18 temps (pendant le diamant du 5^{ème} mur).

Pas PD avant 4H30 (3) - 1/8 de tour à D ... pas PG côté G 6H (&) - POINTE PD en arrière (a) - 1/2 tour à D ... rester en appui sur PG et positionner les mains ouvertes, doigts écartés, devant les yeux 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2023

<https://youtu.be/v6PHrKkOzZw?si=IU9yvSOBZ-FHrQI9>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.