



READY OR NOT

Chorégraphe : Amy Glass USA Août 2023

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - NO TAG NO RESTART

Musique : Come N Get It - Desert Belle : (album: Desert Belle)

Introduction: 32 temps

1-8 1/2 "K" STEP WITH KICK, 1/4 LEFT WEAVE, HOLD

1-2-3-4 Pas PD sur diagonale avant D ↗ (1) - TOUCH PG à côté du PD (2) - pas PG sur diagonale arrière G ↙ (3) - KICK bas PD sur diagonale avant D ↗ (4)

5-6-7-8 Pas PD derrière PG (5) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 9H (6) - pas PD avant (7) - HOLD (8)

9-16 L ROCKING CHAIR, CHASE TURN RIGHT, HOLD

1-2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (2)] ROCKING

3-4 ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (4)] CHAIR

5-6-7-8 STEP TURN STEP: pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... prendre appui sur PD avant 3H (6) - pas PG avant (7) - HOLD (8)

17-24 1/4 RIGHT INTO 2 VAUDEVILLES (AKA HEEL JACKS)

1-2-3-4 VAUDEVILLE: CROSS PD devant PG (1) - 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 6H (2) - TAP talon PD sur la diagonale D ↗ (3) - pas PD à côté du PG (4)

5-6-7-8 VAUDEVILLE: CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6) - TAP talon PG sur la diagonale G ↖ (7) - pas PG à côté du PD (8)

25-32 SLOW 1/4 RIGHT TURNING JAZZ BOX

1-2 SLOW JAZZ BOX D 1/4 de tour: CROSS PD devant PG (1) - HOLD (2) ...

3-4 ... 1/4 de tour à D ... pas PG arrière 9H (3) - HOLD (4)

5-6 ... pas PD côté D (5) - HOLD (6) ...

7-8 ... pas PG avant (7) - HOLD (8)

33-40 ROCK FORWARD R, ROCK BACK L, TRIPLE FORWARD R

1-2 ROCK STEP PD avant (balancer les 2 bras en avant à hauteur des épaules) (1) - HOLD (+ SNAP ou CLAP) (2)

3-4 Revenir en appui sur PG (balancer les 2 bras vers le bas à hauteur de la taille) (3) - HOLD (+ SNAP ou CLAP) (4)

5-6-7-8 TRIPLE STEP D avant: pas PD avant (5) - pas PG à côté du PD (6) - pas PD avant (balancer les 2 bras en avant à hauteur des épaules) (7) - HOLD (+ SNAP ou CLAP) (8)

41-48 ROCK BACK L, FORWARD R, TRIPLE FORWARD L WITH 1/2 LEFT

1-2 ROCK STEP PG arrière (balancer les 2 bras vers le bas à hauteur de la taille) (1) - HOLD (+ SNAP ou CLAP) (2)

3-4 Revenir sur PD avant (balancer les 2 bras en avant à hauteur des épaules) (3) - HOLD (+ SNAP ou CLAP) (4)

5-6-7-8 SLOW TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 6H (5) - pas PD à côté du PG (6) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 3H (7) - HOLD (8)

49-56 R MAMBO STEP KICK, L COASTER STEP

1-2-3 MAMBO D avant: ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas PD arrière (3)

4 KICK bas PG en avant (4)

5-6-7-8 COASTER STEP G: pas PG arrière (5) - pas PD à côté du PG (6) - pas PG avant (7) - HOLD (8)

57-64 2 SLOW WALKS, 4 QUICK WALKS

1-2 1/8 de tour à G ... pas PD avant 1H30 (1) - HOLD (2)

3-4 1/8 de tour à G ... pas PG avant 12H (3) - HOLD (4)

5-6 1/8 de tour à G ... pas PD avant 10H30 (5) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant 9H (6)

7-8 1/8 de tour à G ... pas PD avant 7H30 (7) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant 6H (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page:** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2023

<https://youtu.be/4oOarMNwY4I?si=4djPkcGGcCfBrLj>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.