



MIND YOUR BUSINESS

Chorégraphes : **Debbie Rushton** debmcwotzit@gmail.com Grande Bretagne &
Rebecca Lee rebecca_jazz@yahoo.com Malaisie – Avril 2023

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : Mind My Business - Travis World, Dan Evens & Patrice Roberts

Introduction: 16 temps

1-8 WALK WALK, SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, 1/2L SHUFFLE FORWARD

1-2 *2 pas avant*: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 *TRIPLE STEP D avant*: pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 *ROCK STEP PG avant* (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 *1/2 tour à G ... 6H TRIPLE STEP G avant*: pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

9-16 V STEP, STOMP, 1/2 L HEEL BOUNCE

1-2 *V STEP*: pas PD sur diagonale avant D ↗ « OUT » (1) - pas PG sur diagonale avant G ↖ « OUT » (2)

3-4 *Pas PD retour au centre* ↙ "IN" (3) - pas PG à côté du PD ↘ "IN" (4)

5-6 *STOMP PD en avant* (5) - *BOUNCE des 2 talons* (6)

7-8 *1/4 de tour à G ... BOUNCE des 2 talons 3H (7) - 1/4 de tour à G ... BOUNCE des 2 talons 12H (finir appui PG) (8)*

17-24 SYNCOPATED SIDE ROCK, ROCK FORWARD, BACK PONY STEP

1-2 *ROCK STEP latéral D côté D* (1) - revenir sur PG côté G (2)

& *Pas PD à côté du PG (&)*

3-4 *ROCK STEP latéral G côté G* (3) - revenir sur PD côté D (4)

& *Pas PG à côté du PD (&)*

5-6 *ROCK STEP PD avant* (5) - revenir sur PG arrière (6)

7&8 *PONY STEP D*: pas PD arrière avec HITCH genou G (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière avec HITCH genou G (8)

25-32

&1-2 *Pas PG arrière (&)* - *TOUCH PD à côté du PG* (1) - **HOLD** (2)

&3-4 *Pas PD arrière (&)* - *TOUCH PG à côté du PD* (3) - **HOLD** (4)

&5-6 *Pas PG à côté du PD (&)* - *CROSS PD devant PG* (5) - *1/4 de tour à G ... pas PG avant 9H* (6)

7-8 *1/4 de tour à G ... pas PD avant 6H* (7) - *1/4 de tour à G ... pas PG avant 3H* (8)

OPTION : lors du 2^{ème} mur, faire un UNWIND 3/4 de tour à G sur les comptes 5 à 8.