



IN THE SUMMER TIME

Chorégraphe : Raymond Sarlemijn Pays-Bas Juillet 2023

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 48 temps - **NO TAG NO RESTART**

Musique : Madagascar, In The Summertime

Introduction: 48 temps

1-8 KICK STEP FORWARD 4 START WITH RF

- 1-2 KICK PD avant (1) - pas PD avant (2)
- 3-4 KICK PG avant (3) - pas PG avant (4)
- 5-6 KICK PD avant (5) - pas PD avant (6)
- 7-8 KICK PG avant (7) - pas PG avant (8)

9-16 DIAGONAL BACKWARDS, STEP, TOGETHER, BACK, TOUCH, REPEAT START WITH RF

- 1-2 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ (1) - pas PG à côté du PD (2)
- 3-4 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ (3) - TOUCH PG à côté du PD (4)
- 5-6 Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (5) - pas PD à côté du PG (6)
- 7-8 Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

17-24 MONTEREY TURN ¼ OVER RIGHT, OUT CLOSE, REPEAT COUNT 1 TO 4

- 1-2 **MONTEREY TURN** : POINTE PD côté D (1) - 1/4 de tour à D sur **BALL PG** ... pas PD à côté du PG **3H** (2)
- 3-4 POINTE PG côté G (3) - pas PG à côté du PD (4)
- 5-6 **MONTEREY TURN** : POINTE PD côté D (5) - 1/4 de tour à D sur **BALL PG** ... pas PD à côté du PG **6H** (6)
- 7-8 POINTE PG côté G (7) - pas PG à côté du PD (8)

25-32 V STEP, DIAGONAL STEP LOCK STEP FORWARD, START WITH RF.

- 1-2 **V STEP** : pas PD sur diagonale avant D ↗ « OUT » (1) - pas PG sur diagonale avant G ↖ « OUT » (2)
- 3-4 Ramener PD au centre ↙ « IN » (3) - ramener PG au centre ↘ « IN » (4)
- 5-6-7 **STEP LOCK STEP D sur diagonale avant D** : pas PD avant ↗ (5) - LOCK PG derrière PD (**PG à D du PD**) (6) - pas PD avant ↗ (7)
- 8 TOUCH PG à côté du PD (8)

33-40 DIAGONAL STEP, LOCK STEP FORWARD START WITH LF, STEP TOUCH, CLAP

- 1-2-3 **STEP LOCK STEP G sur diagonale avant G** : pas PG avant ↖ (1) - LOCK PD derrière PG (**PD à G du PG**) (2) - pas PG avant ↖ (3)
- 4 TOUCH PD à côté du PG (4)
- 5-6 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ (5) - TOUCH PG à côté du PD + **CLAP** (6)
- 7-8 Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (7) - TOUCH PD à côté du PG + **CLAP** (8)

41-48 STEP TOUCH CLAP, REPEAT, HEEL SWIVELS

- 1-2 Pas PD sur diagonale arrière D ↘ (1) - TOUCH PG à côté du PD + **CLAP** (2)
- 3-4 Pas PG sur diagonale arrière G ↙ (3) - pas PD à côté du PG + **CLAP** (4)
- 5-6 SWIVEL des 2 talons côté G (5) - SWIVEL des 2 talons côté D (6)
- 7-8 SWIVEL des 2 talons côté G (7) - ramener talons au centre (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Juillet 2023

<https://youtu.be/GQA6gEV0hQ8>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.