



JIMMY COPACABANA

Chorégraphes : Stéphane Beauchamp (CAN), Maryse Gagnon (CAN) & Ira Weisburd (USA) - Juillet 2023

Niveau : Ultra Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique : Tomando Mamajuana - Angie Martinez

Introduction: 32 temps. Environ 24 sec.

1-8 FWD, FWD, FWD ROCK, RECOVER; BACK, BACK, BACK ROCK, RECOVER

- 1-2 *2 pas avant:* pas PD avant (1) - pas PG avant (2)
- 3-4 ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (4)
- 5-6 *2 pas arrière:* pas PD arrière (5) - pas PG arrière (6)
- 7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)

9-16 SIDE, TOGETHER, SIDE ROCK, RECOVER ; WEAVE 4 STEPS TO THE LEFT

- 1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)
- 3-4 ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (4)
- 5-6-7-8 *WEAVE à G :* CROSS PD devant PG (5) - pas PG côté G (6) - CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (8)

17-24 CROSS, POINT, CROSS, POINT; 1/4 R JAZZ BOX TURN

- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - POINTE PG côté G (2)
- 3-4 CROSS PG devant PD (3) - POINTE PD côté D (4)
- 5-6 *JAZZ BOX D 1/4 de tour à D :* CROSS PD par-dessus PG (5) - pas PG arrière (6) ...
- 7-8 ... 1/4 de tour à D ... pas PD côté D **3H** (7) - pas PG avant (8)

25-32 ROCKING CHAIR: FWD, RECOVER, BACK, RECOVER; 2 1/4 L PADDLE TURNS

- 1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2) **ROCKING**
- 3-4 ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (4) **ROCKING**
- 5-6 *STEP TURN 1/4 de tour à G :* pas PD avant (5) - 1/4 tour **PIVOT à G** sur BALL PD ... *prendre appui sur G côté G 12H* (6)
- 7-8 *STEP TURN 1/4 de tour à G :* pas PD avant (7) - 1/4 tour **PIVOT à G** sur BALL PD ... *prendre appui sur G côté G 9H* (8)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Juillet 2023

<https://youtu.be/RcKEK8fsGY>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.