



# JEALOUS LOVE

**Chorégraphe : Nathan Gardiner (SCO) Juillet 2023**

**Niveau : Intermédiaire – Rolling 8**

**Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 2 RESTARTS**

**Musique : Jealous - Maoli**

**Introduction: 16 temps**

- 1-8 CROSS WITH SWEEP, WEAVE R, SWAY R, SWAY L ¼ L, WITH SWEEP, WEAVE L, SWAY L, SWAY R, ¼ L, ½ L, ½**
- 1 CROSS PD légèrement croisé devant PG avec SWEEP PG d'arrière en avant (1)
- 2&a **WEAVE à D syncopée** : CROSS PG devant PD (2) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (a)
- 3-4 Pas PD côté D avec SWAY à D (3) - SWAY à G en faisant **1/4 de tour à G** avec SWEEP PD d'arrière en avant **9H** (4)
- 5&a **WEAVE à G syncopée** : CROSS PD devant PG (5) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (a)
- 6-7 SWAY à G (6) - SWAY à D (7)
- 8&a **1/4 de tour à G** ... pas PG avant **6H** (8) - **½ tour à G** ... pas PD arrière **12H** (&) - **½ tour à G** ... pas PG avant **6H** (a)
- 
- 9-16 STEP FWD, KICK, STEP BACK, ½ R, ½ R WITH SWEEP, SAILOR STEP, BEHIND WITH SWEEP, BEHIND WITH SWEEP, BEHIND WITH SWEEP, BEHIND, SIDE L**
- 1 Pas PD avant avec KICK PG en avant (1)
- 2a3 Pas PG arrière (2) - **½ tour à D** ... pas PD avant **12H** (a) - **½ tour à D** ... pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière **6H** (3)
- 4&a **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (4) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (a)
- 5-6 Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (5) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (6)
- 7-8a Pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (7) - CROSS PD derrière PG (8) - pas PG côté G (a)
- Restart ici sur les murs 3&6**
- 
- 17-24 CROSS ROCK, RECOVER, BALL CROSS, SWEEP, CROSS, 1/8 R, TOGETHER, STEP FWD WITH HITCH, STEP BACK, TOGETHER, ROCK BACK, RECOVER, STEP FWD, PIVOT 1/8 L**
- 1-2a CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2) - petit pas PD côté D (a)
- 3 CROSS PG devant PD avec SWEEP PD d'arrière en avant (3)
- 4&a CROSS PD devant PG (4) - **1/8 de tour à D** ... pas PG côté G **7H30** (&) - pas PD à côté du PG (a)
- 5-6a Pas PG avant avec HITCH genou D (5) - pas PD arrière (6) - pas PG à côté du PD (a)
- 7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)
- 8a **STEP TURN 1/8 de tour à G** : pas PD avant (&) - **1/8 de tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur G 6H** (a)
- 
- 25-32 CROSS ROCK, RECOVER, BALL CROSS, CROSS, SIDE L, ROCK BACK, RECOVER, STEP PIVOT ½ L STEP ½ L**
- 1-2a CROSS ROCK PD devant PG (1) - revenir sur PG arrière (2) - pas PD légèrement côté D (a)
- 3-4a CROSS PG devant PD avec SWEEP PD d'arrière en avant (3) - CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (a)
- 5-6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)
- 7a **STEP TURN** : pas PD avant (7) - **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 12H** (a)
- 8a **STEP TURN** : pas PD avant (8) - **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 6H** (a)

**RESTARTS: pendant le 3<sup>ème</sup> mur (restart face à 6H) et pendant le 6<sup>ème</sup> mur (restart face à 12H).**

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Juillet 2023

<https://youtu.be/uteZ-JFb5gg>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.