



# FACE THE MUSIC

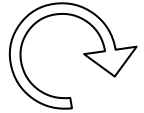
**Chorégraphe :** Maddison Glover (AUS) - [maddisonglover94@gmail.com](mailto:maddisonglover94@gmail.com) - Juin 2023

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - TAGS - Sens de rotation de la danse : CW

**Musique :** More Than Friends (feat. Lainey Wilson) - Lukas Nelson & Promise of the Real

**Introduction:** 16 temps



## 1-8 WALK FORWARD X3, SIDE BALL-STEP, CROSS, ¼ BACK, ½ SHUFFLE FORWARD

1-2-3 3 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2) - pas PD avant (3)

&4 ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - 1/4 de tour à G ... pas PD arrière 9H (6)

7&8 1/2 tour à G ... 3H TRIPLE STEP G avant: pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

## 9-16 ROCK/RECOVER, 2 WALKS BACK (W/ KNEE POPS), BACK ROCK/RECOVER, LOCK SHUFFLE FORWARD

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3-4 Pas PD légèrement arrière avec KNEE POP G (3) - pas PG légèrement arrière avec KNEE POP D (4)

5-6 ROCK STEP PD arrière (5) - revenir sur PG avant (6)

7&8 STEP LOCK STEP D avant: pas PD avant (7) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (8)

## 17-24 ¼ SIDE (W/ DIP), TAP, REVERSE ¾ TURN, ¼ SIDE, BACK ROCK/RECOVER, ¼ SYNCOPATED VINE

1-2 1/4 de tour à D ... pas PG côté G 6H (plier légèrement les 2 genoux) (1) - TAP pointe PD sur diagonale avant D ↗ (2)

*Note : sur le compte 2, ouverture du corps face à la diagonale D afin de vous préparer au tour qui suit.*

3-4-5 1/4 de tour à G ... pas PD arrière 3H (3) - 1/2 tour à G ... pas PG avant 9H (4) - 1/4 de tour à G ... pas PD côté D 6H (5)

6-7 ROCK STEP PG arrière (6) - revenir sur PD avant (7)

8&1 Pas PG légèrement côté G (8) - CROSS PD derrière PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 3H (1)

*"Sassy" option pour les mains sur les comptes 1-2 : placer les 2 mains sur les hanches (1) - SNAP des doigts sur les côtés (2)*

## 25-32 PIVOT ½, ½ BACK, COASTER, HEEL SWITCHES

2-3 STEP TURN: pas PD avant (2) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 9H (3)

4 1/2 tour à G ... pas PD arrière 3H (4)

5&6 COASTER STEP G: pas PG arrière (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)

7&8& HEEL SWITCHES: TAP talon PD avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - TAP talon PG avant (8) - pas PG à côté du PD (&)

**TAG:** à fin du 2<sup>ème</sup> mur, face à 6H, et à la fin du 5<sup>ème</sup> mur, face à 3H. Ajouter les 8 temps ci-dessous.

**BONUS!** Vous ajouterez également ce tag à la fin du 8<sup>ème</sup> mur, face à 12H, pour terminer la danse.

## 1-8 ROCK FORWARD/ RECOVER, LOCK SHUFFLE BACK, COASTER, KICK-BALL-CHANGE

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 STEP LOCK STEP D arrière: pas PD arrière (3) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (4)

5&6 COASTER STEP G: pas PG arrière (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)

7&8 KICK BALL STEP D: KICK PD avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Juin 2023

<https://youtu.be/oo17RCDO7QI>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.