



#1 WAS A SINGLE MAN



Chorégraphe : Ria Vos Hollande Mars 2012

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - Sens de rotation de la danse: CCW

Musique : A Woman Like You Lee Brice BPM 162

Introduction: 32 temps

1-8 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, BRUSH, ROCKING CHAIR

1-2-3 *STEP LOCK STEP D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - pas PD avant

4 BRUSH PG à côté du PD

5-6 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière] **ROCKIN**

7-8 ROCK STEP G arrière - revenir sur PD avant] **CHAIR**

9-16 DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, BRUSH, JAZZ BOX CROSS TURN ¼ RIGHT

1-2-3 STEP LOCK STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - pas PG avant

4 BRUSH PD à côté du PG

5-8 *JAZZ BOX ¼ de tour*: CROSS PD devant PG - ¼ de tour à D ... pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD **3H**

17-24 SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK

1 Pas PD côté D

2 **HOLD**

3-4-5 *SLOW BEHIND SIDE CROSS G*: CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

6 **HOLD**

7-8 ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G

25-32 PRISSY WALK, SWEEP, PRISSY WALK, SWEEP, WEAVE LEFT

1-2 *PRISSY WALK*: pas PD légèrement croisé devant PG - SWEEP PG d'arrière en avant

3-4 *PRISSY WALK*: pas PG légèrement croisé devant PD - SWEEP PD d'arrière en avant

5-8 *WEAVE à G*: CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

33-40 CROSS ROCK, ¼ RIGHT, HOLD, STEP TURN ¼ RIGHT, CROSS, HOLD

1-4 CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG arrière - ¼ de tour à D ... pas PD avant - **HOLD 6H**

5-8 *STEP ¼ CROSS*: pas PG avant - ¼ de tour PIVOT à D sur BALL PG ... *prendre appui sur PD* - CROSS PG devant PD - **HOLD 9H** *

Restart ici pendant les murs 3 et 6.

41-48 RHUMBA BOX WITH HOLDS

1-4 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant - **HOLD**

5-8 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **HOLD**

49-56 ROCK BACK, TURN ½ LEFT, KICK, BACK, LOCK, BACK, HOLD

1-4 ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant - ½ tour à G ... pas PD arrière - KICK PG avant **3H**

5-8 *STEP LOCK STEP G arrière* : pas PG arrière - LOCK PD devant PG (*PD à G du PG*) - pas PG arrière

8 **HOLD**

57-64 ROCK BACK, STEP FORWARD, HOLD, STEP FORWARD, TURN ½ RIGHT, STEP FORWARD, SCUFF

1-4 ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant - pas PD avant - **HOLD**

5-8 *STEP TURN* : pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... *prendre appui sur PD avant* **9H**

7-8 Pas PG avant - SCUFF (ou BRUSH) PD à côté du PG

2 RESTARTS: après 40 temps, pendant le 3ème (face à 3H) et le 6ème mur (face à 6H).

Source : Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page** : **HAPPY DANCE TOGETHER** Mai 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.