



MARRY ME

Chorégraphe : Dee Musk (UK) - deedeemusk@gmail.com Janvier 2023

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 3 RESTARTS

Musique : Marry Me - Olly Murs BPM : 176

Introduction: 32 temps

1-8 R LOCK STEP, BRUSH, L ROCKING CHAIR.

1-2-3 **SLOW STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (1) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (2) - pas PD avant (3)

4 BRUSH PG avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6) **ROCKING**

7-8 ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8) **CHAIR**

9-16 L LOCK STEP, BRUSH, R ROCKING CHAIR.

1-2-3 **SLOW STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (1) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (2) - pas PG avant (3)

4 BRUSH PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6) **ROCKING**

7-8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8) **CHAIR**

17-24 STEP, HOLD, ½ TURN L, HOLD, RUN FWD R, L, R, KICK L FWD.

1-2 **SLOW STEP TURN** : pas PD avant (1) - **HOLD** (2)

3-4 **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 6H** (3) - **HOLD** (4)

5-6-7 **2 pas avant** : pas PD avant (5) - pas PG avant (6) - pas PD avant (7)

8 KICK PG avant (8)

25-32 STEP BACK L, KICK R FWD, STEP BACK R, KICK L FWD, L COASTER STEP, HOLD.

1-2 Pas PG arrière (1) - KICK PD avant (2)

3-4 Pas PD arrière (3) - KICK PG avant (4)

5-6-7 **SLOW COASTER STEP G** : pas PG arrière (5) - pas PD à côté du PG (6) - pas PG avant (7)

8 **HOLD** (8)

****Restart ici pendant les murs 2, 4. Reprendre la danse face à 12H.**

****Restart ici pendant le 7ème mur. Reprendre la danse face à 6H.**

33-40 MODIFIED ½ MONTEREY TURN R, L SIDE ROCK, CROSS, HOLD, STEP SIDE, TOUCH.

1-2 **MONTEREY TURN** : POINTE PD côté D (1) - ½ tour à D sur BALL PG ... pas PD à côté du PG **12H** (2)

3-4 ROCK STEP latéral G côté G (3) - revenir sur PD côté D (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - **HOLD** (6)

7-8 Pas PD côté D (7) - TOUCH PG à côté du PG (8)

41-48 STEP SIDE, TOUCH, SIDE ROCK, CROSS, HOLD, SIDE TOUCH.

1-2 Pas PG côté G (1) - TOUCH PD à côté du PG (2)

3-4 ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (4)

5-6 CROSS PD devant PG (5) - **HOLD** (6)

7-8 Pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

49-56 R RUMBA BOX FWD, HOLD, L RUMBA BOX BACK, HOLD.

1-2-3 **RUMBA BOX D avant** : pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2) - pas PD avant (3)

4 **HOLD** (4)

5-6-7 **RUMBA BOX G arrière** : pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6) - pas PG arrière (7)

8 **HOLD** (8)

57-64 STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, BRUSH, STEP, HOLD, ½ TURN L, HOLD.

1-2 Pas PD arrière (1) - TOUCH PG à côté du PD (2)

3-4 Pas PG avant (3) - BRUSH PD avant (4)

5-6 **SLOW STEP TURN** : pas PD avant (5) - **HOLD** (6)

7-8 **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 6H** (7) - **HOLD** (8)

****Restart après pendant les murs 2, 4. Reprendre la danse face à 12H.**

****Restart après pendant le 7ème mur. Reprendre la danse face à 6H.**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Février 2023
<https://youtu.be/rxk7AkZLWnE>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.