



# GRAFFITI

**Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK) Novembre 2018**

**Niveau : Intermédiaire +**

**Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 2 TAGS 2 RESTARTS - Sens de rotation de la danse : CW**

**Musique : Never Comin Down Keith Urban. Album: Graffiti U - amazon.co.uk or iTunes**

**Introduction: 16 temps (démarrer sur les paroles)**



- 1-8 STEP. HEEL TWIST. R COASTER STEP. BALL-STOMP-STOMP. HOLD. R HEEL/TOE SWIVEL.**  
1&2 Pas PD légèrement avant (1) - TWIST des 2 talons côté D (&) - TWIST des 2 talons retour au centre (2)  
3&4 **COASTER STEP D**: pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
&5 Pas PG à côté du PD (&) - STOMP PD en avant, côté D (5)  
&6 STOMP PG côté G (&) - **HOLD** (6)  
7&8 SWIVEL talon PD "IN" en direction du PG (7) - SWIVEL pointe PD (&) - SWIVEL talon D contre PG (8)
- 9-16 SIDE. TOUCH. L TOE POINT. SAILOR 1/4 TURN L. BALL-1/4 TURN L. 1/2 TURN WALK AROUND L.**  
1&2 Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD (&) - POINTE PG côté G (2)  
3&4 **SAILOR STEP G ¼ de tour à G** : CROSS PG derrière PD (3) - ¼ de tour à G ... pas PD côté du PG **9H** (&) - pas PG avant (4)  
&5 Pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant **6H** (5)  
6-7 ¼ de tour à G ... pas PD avant **3H** (6) - ¼ de tour à G ... pas PG avant **12H** (7)  
8 Pas PD avant (8)  
**\*\* Restart 2: pendant le 8ème mur, face à 6H.**
- 17-24 STEP. TOUCH. BACK/SWEEP. L COASTER-CROSS. SIDE TOUCH. SIDE STEP. REVERSE SAILOR 1/4 TURN L.**  
1&2 Pas PG avant (1) - TOUCH pointe PD derrière PG (&) - pas PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (2)  
3&4 **COASTER CROSS G**: reculer BALL PG (3) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (4)  
**\*Restart 1: pendant le 3ème mur, face à 6H.**  
5&6 Pas PD côté D (5) - TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG côté G (6)  
7&8 CROSS PD derrière PG (7) - ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H** (&) - pas PD côté D "OUT" (8)
- 25-32 BACK ROCK. SIDE STEP. R COASTER STEP. STEP PIVOT 1/2 TURN R. TRIPLE FULL TURN R.**  
1&2 ROCK STEP PG derrière PD (1) - revenir sur PD avant (&) - pas PG côté G (2)  
3&4 **COASTER STEP D**: pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)  
5-6 **STEP TURN** : pas PG avant (5) - 1/2 tour **PIVOT** à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 3H** (6)  
7&8 ½ tour à D ... pas PG arrière **9H** (7) - ½ tour à D ... pas PD avant **3H** (&) - pas PG avant (8)

**- TAG 1 (grand Tag) arrive à la fin du 1er mur, face à 3H.**

- 1-8 SIDE. BACK ROCK. 1/4 TURN L. 1/2 TURN LEFT. 1/4 TURN SIDE ROCK. WEAVE RIGHT.**  
1,2 & Pas PD côté D (1) - ROCK STEP PG arrière (2) - revenir sur PD avant (&)  
3-4 ¼ de tour à G ... pas PG avant **12H** (3) - ½ tour à G ... pas PD arrière **6H** (4)  
5& ¼ de tour à G ... **3H** ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (&)  
6&7& **WEAVE à D**: CROSS PG devant PD (6) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&)  
8 TOUCH PG à côté du PD (8)

**9-16 SIDE. BACK ROCK. 1/4 TURN R. 1/2 TURN R. 1/4 TURN SIDE ROCK. WEAVE L.**

- 1,2 & Pas PG côté G (1) - ROCK STEP PD arrière (2) - revenir sur PG avant (&)  
3-4 ¼ de tour à D ... pas PD avant **6H** (3) - ½ tour à D ... pas PG arrière **12H** (4)  
5& ¼ de tour à D ... **3H** ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (&)  
6&7& **WEAVE à G** : CROSS PD devant PG (6) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&)  
8 TOUCH PD à côté du PG (8)

**- TAG 2 (Tag court) arrive à la fin du 4ème mur face à 9H.**

- 1-8 SIDE. BACK ROCK. 1/4 TURN LEFT. 1/2 TURN LEFT. 1/4 TURN SIDE ROCK. WEAVE RIGHT.**  
1,2 & Pas PD côté D (1) - ROCK STEP PG arrière (2) - revenir sur PD avant (&)  
3-4 ¼ de tour à G ... pas PG avant **6H** (3) - ½ tour à G ... pas PD arrière **12H** (4)  
5& ¼ de tour à G ... **9H** ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (&)  
6&7& **WEAVE à D**: CROSS PG devant PD (6) - pas PD côté D (&) - CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&)  
8 Pas PG à côté du PD (8)

**\*Restart 1 - après 20 temps du 3ème mur (Coaster Step). Recommencer la danse face à 6H.**

**\*\*Restart 2 - après 16 temps du 8ème mur (Walk around). Recommencer la danse face à 6H. Sur le compte 16, faire TOUCH PD à côté du PG à la place du pas PD avant pour être en appui sur PG pour reprendre la danse au début.**

**Déroulement des séquences: Mur 1 - Tag 1 - mur 2 - mur 3 (20 tps) - mur 4 - Tag 2 - mur 5 - mur 6 - mur 7 - mur 8 (16tps) - mur 9**

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2019  
Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>  
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.