



NEVER GONNA NOT DANCE

Chorégraphe : Maddison Glover Australie maddisonglover94@gmail.com - Novembre 2022

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 72 temps - 3 RESTARTS

Musique : Never Gonna Not Dance Again - **PInk** : (Not the explicit version)

Introduction: 8 temps. Démarrer sur les paroles.

1-8 SIDE, FLICK BEHIND, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, 1/8 BACK, ROCK BACK, RECOVER

1-2-3 Pas PD côté D (1) - FLICK PG derrière PD (2) - pas PG côté G (3)

4&5 **BEHIND SIDE CROSS D** : CROSS PD derrière PG (4) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (5)

*Option pour les bras : comptes 1-2, lever bras G côté G, bras D légèrement plié au-dessus de la tête (1) - bras D côté D, bras G légèrement plié au-dessus de la tête (1) * Comme si vous balanciez les mains de G à D*

6 Pas PG côté G (6)

7-8 **1/8 de tour à D** ... ROCK STEP PD arrière avec HITCH genou G **1H30** (7) - revenir sur PG avant (8)

9-16 1/2 TURN, 1/4 SIDE, HOLD, TOGETHER, 1/4 FORWARD, ROCK/ RECOVER, 3/8 FORWARD, 1/2 TURN BACK

1 1/2 **tour à G** ... pas PD arrière **7H30** (1)

2-3 1/4 **de tour à G** ... pas PG côté G **4H30** (corps orienté face à 4H30, tête regardant face à 1H30 (2) - **HOLD** (3)

Option pour les bras pour les comptes 2-3: pousser les 2 bras sur l'extérieur à hauteur des épaules, paumes face à l'extérieur

&4 (Toujours regardant face à 1H30) ... pas PD à côté du PG (&) - 1/4 **de tour à G** ... pas PG avant (corps maintenant face à 1H30) (4)

5-6 ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (6)

7-8 **3/8 de tour à D** ... pas PD en avant **6H** (7) - 1/2 **tour à D** ... pas PG arrière **12H** (8)

17-24 1/4 SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK/ RECOVER, SHUFFLE 1/4 FORWARD

1-2 1/4 **de tour à D** ... pas PD côté D **3H** (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (4)

5-6 CROSS ROCK PG devant PD (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 **TRIPLE STEP G latéral 1/4 tour à G** : pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 **de tour à G** ... pas PG avant **12H** (8)

25-32 FORWARD, 1/2 TURN WITH A KICK, 2X WALKS FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER

1-2 Pas PD avant (1) - 1/2 **tour à G** sur PD en faisant un KICK avant du PG **6H** (2)

3-4 **2 pas avant** : pas PG avant (3) - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 **COASTER STEP G** : pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

33-40 *2X TOE/ HEEL STRUTS FORWARD, MAMBO FORWARD, COASTER CROSS

1-2 **TOE STRUT D avant** : TOUCH pointe PD avant (1) - **DRÖP** : abaisser talon PD au sol (2)

3-4 **TOE STRUT G avant** : TOUCH pointe PG avant (3) - **DRÖP** : abaisser talon PG au sol (4)

Option : ajouter des HIP BUMPS sur les TOE/HEEL/ STRUTS (1&2,3&4) ou SHIMMY sur 1-4, ou les 2, HIP BUMPS + SHIMMY

5&6 **MAMBO D avant** : ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (6)

7&8 **COASTER CROSS G** : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

***Restart 1**

41-48 EXTENDED VINE, 1/2 MONTEREY TURN

1-2-3-4 **WEAVE à D** : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)

***Restart 3**

5-6 **MONTEREY TURN** : POINTE PD côté D (5) - 1/2 **tour à D** sur BALL PG ... pas PD à côté du PG **12H** (6)

7-8 POINTE PG côté G (7) - CROSS PG devant PD (8)

***Restart 2**

49-57 SIDE, TOGETHER, LOCK SHUFFLE FORWARD, ROCK/ RECOVER, BACK, COASTER CROSS

1-2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3&4 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (3) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (4)

5-6-7 **MAMBO G avant** : ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6) - pas PG arrière (7)

8&1 **COASTER CROSS D** : reculer BALL PD (8) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (1)

58-64 SIDE, CROSS SAMBA, CROSS, SIDE, CROSS SAMBA

2 Pas PG côté G (2)

3&4 **CROSS SAMBA D** : CROSS PD devant PG (3) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (4)

5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)

7&8 **CROSS SAMBA G** : CROSS PG devant PD (7) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (8)

65-72 CROSS SAMBA X2, CROSS, ¼ BACK, ¼ SIDE, CROSS

1&2 **CROSS SAMBA D** : CROSS PD devant PG (1) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (2)

3&4 **CROSS SAMBA G** : CROSS PG devant PD (3) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG côté G (4)

Option les bras: faire des « moulinets » devant la poitrine avec les bras pour les comptes 1 à 4.

5-6 CROSS PD devant PG (5) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (6)

7-8 ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (7) - CROSS PG devant PD (8)

Sur les comptes 1-4, vous progressez légèrement en avant.

RESTART 1: pendant le 2^{ème} mur. Vous commencez face à 6H. Danser jusqu'au compte 40 puis reprendre la danse au début, face à 12H.

Ecouter : "D-d-d-dance, I'm gonna dance"

RESTART 2: pendant le 4^{ème} mur. Vous commencez face à 6H. Danser jusqu'au compte 48 puis reprendre la danse au début, face à 6H.

Ecouter : "D-d-d-dance, I'm gonna dance"

RESTART 3: pendant le 5^{ème} mur. Vous commencez face à 6H. Danser jusqu'au compte 44 puis reprendre la danse au début, face à 12H.

Ecouter : "D-d-d-dance, I'm gonna dance"

Option vocale : compter la weave "1,2,3,4"

FIN: Vous serez face à 6H. Danser jusqu'au compte 57. CROSS PD devant PG (57) puis UNWIND ½ tour à G pour faire face à 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Janvier 2023
<https://youtu.be/1B-ozHs5zf8>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.