



WHEN WILL I BE LOVED

Chorégraphe : Gary O'Reilly Irlande - Décembre 2022

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **1 TAG** - Sens de rotation de la danse : **CW**

Musique : When Will I Be Loved - Home Free

Introduction: 32 temps



1-8 SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, CHASSE R, BACK ROCK

- 1-2 **TOE STRUT latéral D** : TOUCH pointe PD côté D (1) - **DROP** : abaisser talon D au sol (2)
3-4 **CROSS TOE STRUT latéral G** : CROSS pointe PG devant PD (3) - **DROP** : abaisser talon G au sol (4)
5&6 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (6)
7-8 **ROCK STEP PG arrière** (7) - revenir sur PD avant (8)

9-16 SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, CHASSE L, 1/4 BACK ROCK

- 1-2 **TOE STRUT latéral G** : TOUCH pointe PG côté G (1) - **DROP** : abaisser talon G au sol (2)
3-4 **CROSS TOE STRUT latéral D** : CROSS pointe PD devant PG (3) - **DROP** : abaisser talon D au sol (4)
5&6 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (6)
7-8 **¼ de tour à D ... 3H** **ROCK STEP PD arrière** (7) - revenir sur PG avant (8)

17-24 DIAGONAL R LOCK STEP, BRUSH, DIAGONAL L LOCK STEP, BRUSH

- 1-2-3 **STEP LOCK STEP D sur diagonale avant D** : pas PD avant ↗ (1) - **LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)** (2) - pas PD avant ↗ (3)
4 **BRUSH PG avant** (4)
5-6-7 **STEP LOCK STEP G sur diagonale avant G** : pas PG avant ↖ (5) - **LOCK PD derrière PG (PD à G du PG)** (6) - pas PG avant ↖ (7)
8 **BRUSH PD avant** (8)

25-32 R JAZZBOX CROSS L, R DIAGONAL ROCKING CHAIR

- 1-2 **JAZZ BOX CROSS D** : CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) ...
3-4 ... pas PD côté D (3) - **CROSS PG devant PD** (4)
5-6 **ROCK STEP PD sur diagonale avant D** (5) - revenir sur PG arrière (6) **ROCKING**
7-8 **ROCK STEP PD arrière (corps orienté face à la diagonale D)** (7) - revenir sur PG avant (8) **CHAIR**

***TAG:** à la fin du 2^{ème} mur (face à 6H) et à la fin du 6^{ème} mur (face à 6H).

1-4 STEP, PIVOT 1/2, STEP, PIVOT ½

- 1-2 **STEP TURN** : pas PD avant (1) - **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 1H30** (2)
3-4 **STEP TURN** : pas PD avant (3) - **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 7H30** (4)
Ou option facile :

1-4 R ROCKING CHAIR

- 1-2 **ROCK STEP PD avant** (1) - revenir sur PG arrière (2) **ROCKING**
3-4 **ROCK STEP PD arrière** (3) - revenir sur PG avant (4) **CHAIR**

FIN: après 16 comptes du 2^{ème} mur, la musique ralentit légèrement, continuer à danser et **CROSS PD devant PG sur le compte 25 (sur le mot "be")**, puis s'arrêter jusqu'à ce qu'il chante "LOOOOVED" et **UNWIND tour complet lentement et ¼ de tour supplémentaire à G pour terminer face à 12H.**

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Décembre 2022

<https://youtu.be/COei5V76WhQ>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.