



# RATHER CRAZY

**Chorégraphes :** Fred Whitehouse (IRE) & Kim Ray (UK) - Octobre 2022

**Niveau :** Intermédiaire

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - **NO TAG NO RESTART**

**Musique :** Rather Be (OKEY Remix) - Rat City, Isak Heim & OKEY

**Introduction:** 32 temps

## 1-9 STEP SIDE L, BACK ROCK/RECOVER, R LOCK STEP, ¼ PIVOT TURN R, CROSS, SIDE, TOGETHER

- 1-2-3 Pas PG côté G (1) - ROCK STEP PD arrière (2) - revenir sur PG avant (3)  
4&5 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (4) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (5)  
6-7 **STEP TURN 1/4 de tour à D** : pas PG avant (6) - **1/4 tour PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur D côté D 3H** (7)  
8&1 CROSS PG devant PD (8) - pas PD côté D (&) - pas PG à côté du PD **1H30** (1)

## 10-16 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, POINT, CROSS, POINT

- 2-3 CROSS PD devant PG **3H** (2) - pas PG côté G (3)  
4&5 **BEHIND SIDE CROSS D** : CROSS PD derrière PG (4) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (5)  
6-7 POINTE PG côté G (6) - CROSS PG devant PD (7)  
8 POINTE PD côté D (8)

## 17-25 ½ TURN R HOOK, WALKS FWD, R SHUFFLE FWD, ½ PIVOT TURN, ¼ PIVOT TURN

- 1 Tout en restant en appui sur PG ... ½ tour à D avec HOOK PD croisé devant tibia G **9H** (1)  
2-3 **2 pas avant** : pas PD avant (2) - pas PG avant (3)  
4&5 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (4) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (5)  
6-7 **STEP TURN** : pas PG avant (6) - **1/2 tour PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 3H** (7)  
8-1 **STEP TURN 1/4 de tour à D** : pas PG avant (8) - **1/4 tour PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur D côté D 6H** (1)

## 26-33 CROSS SIDE, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R CHASSE

- 2-3 CROSS PG devant PD (2) - pas PD côté D (3)  
4&5 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (4) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (5)  
6-7 CROSS PD devant PG (6) - **1/4 de tour à D** ... pas PG arrière **9H** (7)  
8&1 **1/4 de tour à D** ... **12H TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (8) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (1)

## 34-40 STEP FWD L, CROSS STEP ¼ TURN X 3

- 2 Pas PG avant (2)  
3-4 CROSS PD devant PG (3) - ¼ de tour à G ... prendre appui sur PG **9H** (4)  
5-6 CROSS PD devant PG (5) - ¼ de tour à G ... prendre appui sur PG **6H** (6)  
7-8 CROSS PD devant PG (7) - ¼ de tour à G ... prendre appui sur PG **3H** (Comptes 3-8 : faire usage de vos hanches) (8)

## 41-48 R TOUCH FWD, HOLD & BACK TOUCHES & L TOUCH FWD, HOLD & BACK TOUCHES

- 1-2 TOUCH pointe PD avant (1) - **HOLD** (2)  
&3 Pas PD arrière (&) - TOUCH pointe PG en avant (3)  
&4 Pas PG arrière (&) - TOUCH pointe PD en avant (4)  
&5-6 Pas PD arrière (&) - TOUCH pointe PG en avant (5) - **HOLD** (6)  
&7 Pas PG arrière (&) - TOUCH pointe PD en avant (7)  
&8 Pas PD arrière (&) - TOUCH pointe PG en avant (8)

## 49-57 BALL CROSS L, SWEEP, CROSS, SIDE ROCK & CROSS, STEP SIDE L, ¼ TURN L CROSSING R BEHIND (KNEE POP), L SHUFFLE FWD

- &1-2-3 Pas PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (1) - SWEEP PG côté G puis en avant (2) - CROSS PG devant PD (3)  
4&5 **SIDE ROCK CROSS D** : ROCK STEP latéral D côté D (4) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (5)  
6-7 Pas PG côté G (6) - CROSS PD derrière PG et ¼ de tour à G ... KNEE POP G avant **12H** (7)  
8&1 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (8) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (1)

## 58-64 ½ PIVOT TURN L, R SHUFFLE FWD, ROCK FWD/RECOVER/SWEEP, BACK ROCK/RECOVER

- 2-3 **STEP TURN** : pas PD avant (2) - **1/2 tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 6H** (3)  
4&5 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (4) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (5)  
6-7 ROCK STEP PG avant (6) - revenir sur PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (7)  
8& ROCK STEP PG arrière (8) - revenir sur PD avant (&)

**FIN:** sur le dernier mur, la danse se termine sur le compte 1 de la 1<sup>ère</sup> section, face à 12H.

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2022

<https://youtu.be/JqDupcNDxwc> Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.