



# ANOTHER HEART

**Chorégraphes :** Maggie Gallagher [www.maggiieg.co.uk](http://www.maggiieg.co.uk) Grande Bretagne & Gary O'Reilly [oreillygaryone@gmail.com](mailto:oreillygaryone@gmail.com) Irlande  
Juillet 2022

**Niveau :** Avancé facile

**Descriptif :** Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - 1 TAG

**Musique :** Another Heart - ILIRA : (Amazon & iTunes)

**Introduction:** 16 temps

## 1-7 WALK BACK, ROCK BACK, RECOVER, R LOCK STEP, PRESS, RECOVER

- 1 Pas PG arrière (1)  
2-3 ROCK STEP PD arrière en poussant les hanches en arrière et en faisant un KNEE POP genou G (2) - revenir sur PG avant (3)  
4&5 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (4) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (5)  
6-7 PRESS PG avant (6) - revenir sur PD arrière (7)

## 8-15 COASTER CROSS, HOLD, & TOGETHER, CROSS, SWAY, SWAY, TOGETHER

- 8&1 **COASTER CROSS G** : reculer BALL PG (8) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (1)  
2 **HOLD** (2)  
&3-4 Petit JUMP PD côté D (&) - 1/8 de tour à G ... pas PG à côté du PD **10H30** (3) - CROSS PD devant PG (4)  
5-6-7 Pas PG côté G ... SWAY côté G en roulant les hanches et en vous replaçant face à **12H** (5) - SWAY des hanches côté D en roulant les hanches (6) - pas PG à côté du PD (7)

## 16-24 OUT OUT IN CROSS, HOLD, & BACK, BACK, ROCK BACK, RECOVER, WALK, SWEEP

- 8&8&1 Pas **BALL** PD up côté D "OUT" (&) - pas **BALL** PG up côté G "OUT" (8) - pas PD retour au centre "IN" (&) - CROSS PG devant PD (1)  
2 **HOLD** (2)  
&3-4 Petit JUMP arrière sur PD (&) - pas PG arrière avec KNEE POP genou D (3) - pas PD arrière avec KNEE POP genou G (4)  
5-6 ROCK STEP PG arrière en poussant les hanches en arrière (5) - revenir sur PD avant en poussant les hanches en avant (6)  
7-8 Pas PG avant (7) - RONDE/SWEEP PD d'arrière en avant (8)

## 25-31 CROSS, ¼, ¼, ¼, CHUG STEPS x3

- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - **HINGE** ¼ de tour à D ... pas PG arrière **3H** (2)  
3-4 **HINGE** ¼ de tour à D ... pas PD côté D **6H** (3) - **HINGE** ¼ de tour à D ... pas PG côté G **9H** (4)  
5-6 Petit HOP PD en avant avec KNEE POP du genou G à côté du genou D (5) - petit HOP PG en avant avec KNEE POP du genou D à côté du genou G (6)  
7 Petit HOP PD en avant avec KNEE POP du genou G à côté du genou D (7)

## 32-39 CHASSE L, HOLD, & SIDE, TOUCH, R ROLLING VINE

- 8&1 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (8) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (1)  
2 **HOLD** (2)  
&3-4 Pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (3) - TOUCH PD à côté du PD en pliant le genou D légèrement croisé devant genou G (4)  
5-6-7 **ROLLING VINE à D** : ¼ de tour à D ... pas PD avant (5) - ½ tour à D ... pas PG arrière (6) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **10H30** (7)

## 40-47 L LOCK STEP, HOLD, & ROCK, RECOVER, BACK, ½, WALK

- 8&1 **STEP LOCK STEP G avant** **10H30** : pas PG avant (8) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (1)  
2 **HOLD** (2)  
&3-4 Pas PD à côté du PG (&) - ROCK STEP PG avant en roulant les hanches en avant (3) - revenir sur PD arrière (4)  
5-6-7 Pas PG arrière (5) - ½ tour à D ... pas PD avant **4H30** (6) - pas PG avant (7)

## 48-56 R LOCK STEP, HOLD, & ROCK, RECOVER, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH

- 8&1 **STEP LOCK STEP D avant** **4H30** : pas PD avant (8) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (1)  
2 **HOLD** (2)  
&3-4 Pas PG à côté du PD (&) - ROCK STEP PD avant en roulant les hanches en avant (3) - revenir sur PG arrière (4)  
5-6 **1/8 de tour à D** ... pas PD arrière en roulant l'épaule D en arrière **6H** (5) - TOUCH PG à côté du PD en vous appuyant sur la hanche D (6)  
7-8 Pas PG arrière en roulant l'épaule G en arrière **6H** (7) - TOUCH PD à côté du PG en vous appuyant sur la hanche G (8)

**57-64 ¼ ROCK, ¼ RECOVER, ½, ½, WALK, WALK, ANCHOR STEP**

1-2 ¼ de tour à D en poussant les hanches côté D **9H** (1) - ¼ de tour à G ... revenir en appui sur PG avant **6H** (2)

3-4 ½ tour à G ... pas PD arrière **12H** (3) - ½ tour à G ... pas PG avant **6H** (4)

5-6 *2 pas avant*: pas PD avant (5) - pas PG avant (6)

7&8 *ANCHOR STEP D*: LOCK PD derrière PG (*3ème position*) (7) - revenir en appui sur PG avant (&) - pas PD légèrement arrière (8)

**TAG : A la fin du 2<sup>ème</sup> mur, danser les 16 temps de tag suivants, face à 12H.**

**1-8 SIDE, DRAG, & SIDE, POINT, ¼, ½, ¼, TOUCH (REPEAT)**

1-2 Grand pas PG côté G (1) - DRAG PD vers PG (2)

&3-4 Pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (3) - POINTE PD côté D en orientant votre corps face à **10H30** (4)

5-6-7 *ROLLING VINE à D*: ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (5) - ½ tour à D ... pas PG arrière **9H** (6) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **12H** (7)

8 TOUCH PG à côté du PD (8)

**9-16 SIDE, DRAG, & SIDE, POINT, ¼, ½, ¼, TOUCH (REPEAT)**

Refaire les comptes 1-8

**FIN: à la fin du 4<sup>ème</sup> mur, STOMP PG côté G pour terminer la danse 12H.**

**Merci à Margaret Hains pour m'avoir suggéré cette musique.**

**Source:** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Octobre 2022

<https://youtu.be/9-m3tHieYy4>

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

*Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.*