



CYBER SAMBA

Chorégraphes : Fred Whitehouse Irlande fwhitehouse1984@gmail.com
Shane McKeever Irlande du Nord Smckeever07@hotmail.com

Niveau : Intermédiaire + - Novembre 2021

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps - Samba - 1 TAG

Musique : Give It To Me Boris René **Introduction:** 32 temps (environ 18 sec). Départ appui PG

1-9 1/8 L STOMP R, 1/8 L BEHIND SIDE TOGETHER, KNEE POP, VOLTA 1/2 L, CROSS

- 1 1/8 de tour à G ... STOMP PD côté D **10H30** (1)
2&3 CROSS PG derrière PD (2) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D **9H** (&) - pas PG à côté du PD (appui du corps sur les 2 pieds) (3)
&4 KNEE POP des 2 genoux en avant (&) - reposer les 2 talons au sol (poids du corps sur PG) (4)
5-6& 1/8 de tour à G ... pas PD côté D **7H30** (5) - CROSS PG derrière PD (6) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D **6H** (&)
7&8&1 1/8 de tour à G ... CROSS PG devant PD **4H30** (7) - 1/8 de tour à G ... pas PD côté D **3H** (&) - CROSS PG derrière PD (8) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (1)

10-16 R SIDE ROCK CROSS, VINE 1/4 L, WALK R FWD, L MAMBO FWD

- 2&3 **SIDE ROCK CROSS D:** ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (3)
4&5 **TURNING VINE:** pas PG côté G (4) - CROSS PD derrière PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant **12H** (5)
6 Pas PD avant (6)
7&8 **MAMBO G avant:** ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière (8)

17-24 BALL STEP SWEEP, PONY SWEEP R&L, SIT BACK R, RECOVER FWD, ROCK BACK R

- &1 Pas PD arrière (&) - pas PG arrière avec SWEEP PD côté D (1)
2&3 Pas PD derrière PG avec HITCH genou G (2) - revenir sur PG avant (&) - pas PD arrière avec SWEEP PG côté G (3)
4&5 Pas PG derrière PD avec HITCH genou D (4) - revenir sur PD avant (&) - pas PG arrière avec SWEEP PD côté D (5)
6-7-8 S'asseoir sur PD arrière en pliant les 2 genoux (6) - revenir sur PG avant en tendant les jambes (7) - ROCK STEP PD arrière (8)

25-32 RECOVER 1/4 L HITCH R, CROSS, SAMBA WHISK L&R, WALK LR FWD

- 1-2 ... 1/4 de tour à G ... revenir sur PG avant en faisant un HITCH genou D **9H** (1) - CROSS PD devant PG (2)
3-4& **SAMBA WHISK:** pas PG côté G (3) - ROCK STEP PD arrière (4) - revenir sur PG avant (&)
5-6& **SAMBA WHISK:** pas PD côté D (5) - ROCK STEP PG arrière (6) - revenir sur PD avant (&)
7-8 **2 pas avant:** pas PG avant (7) - pas PD avant (8)

33-40 FULL TURN VOLTA L, DIAMOND 1/4 R

- 1&2& **VOLTA tour complet à G:** 1/4 de tour à G ... CROSS PG légèrement devant PD **6H** (1) - pas PD côté D (&) - 1/4 de tour à G ... CROSS PG légèrement devant PD **3H** (2) - pas PD côté D (&) ...
3&4 ... 1/4 de tour à G ... CROSS PG légèrement devant PD **12H** (3) - pas PD côté D (&) - 1/4 de tour à G ... CROSS PG légèrement devant PD avec SWEEP PD d'arrière en avant **9H** (4)
5&6 **DIAMANT 1/4 de tour à D:** CROSS PD devant PG (5) - pas PG côté G (&) - 1/8 de tour à D ... pas PD arrière **10H30** (6) ...
7&8 ... pas PG arrière (7) - 1/8 de tour à D ... pas PD côté D **12H** (&) - CROSS PG devant PD (8)

41-48 TIME STEPS R&L, R&L KICK STEPS, TOUCH R TOES FWD, HEEL TWIST

- 1-2& Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2) - reprendre appui sur PD (&)
3-4& Pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (4) - reprendre appui sur PG (&)
5&6& KICK PD avant (5) - pas PD arrière (&) - KICK PG avant (6) - pas PG arrière (le tout en faisant un léger déplacement arrière) (&)
7&8 TOUCH PD en avant (7) - TWIST talon PD côté D (&) - ramener talon PD au centre (8)
Styling : HIP BUMP hanche D en même temps que vous faites le TWIST talon PD côté D

49-56 R CROSS, SIDE L, CROSS 1/4 R TOGETHER, L CROSS, SIDE R, CROSS 1/4 L TOGETHER

- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)
3&4 CROSS PD devant PG (3) - 1/4 de tour à D ... pas PG arrière **3H** (&) - pas PD à côté du PG (4)
5-6 CROSS PG devant PD (5) - pas PD côté D (6)
7&8 CROSS PG devant PD (7) - 1/4 de tour à G ... petit pas PD côté D **12H** (&) - pas PG à côté du PD (8)

57-64 R&L SAMBA STEPS WITH 1/8 L AT THE END, R MAMBO SWEEP, L SAILOR CROSS WITH 3/8 L

- 1&2 **CROSS SAMBA D:** CROSS PD devant PG (1) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD en direction de **1H30** (2)
3&4 **CROSS SAMBA G:** CROSS PG devant PD (3) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG en direction de **10H30** (4)
5&6 **MAMBO SWEEP:** ROCK STEP PD avant (5) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière avec SWEEP PG côté G (6)
7&8 **SAILOR CROSS 3/8 de tour à G:** 1/8 de tour à G ... CROSS PG derrière PD **9H** (7) - 1/4 de tour à G ... pas PD côté D **6H** (&) - CROSS PG devant PD (8)

Tag: A la fin du 2^{ème} mur, face à 12H, ajouter un ROCKING CHAIR D sur 4 comptes (1-4)