



SIDEWAY SHUFFLE



Chorégraphe : Kate Sala Angleterre Septembre 2012 <http://www.dancededikate.com/>

Niveau : Avancé

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

Musique : Sideway Shuffle Joss Stone

Introduction: 16 temps

- 1-8 STEP, LOCK, FWD LOCK STEP, STEP ½ PIVOT STEP, OUT, OUT, IN, IN**
1-2 Pas PD avant (1) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (2)
3&4 **STEP LOCK STEP D avant** : pas PD avant (3) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (4)
5&6 **STEP TURN STEP**: pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant (&)** - pas PG avant (6) **6H**
&7&8 Pas PD côté D « OUT » (&) - pas PG côté G « OUT » (7) - PD revient au centre « IN » (&) - pas PG à côté du PD « IN » (8)
- 9-16 JUMP KICK, STEP HITCH, COASTER CROSS, SIDE ROCK & CROSS, STEP R, ROCK BACK, RECOVER, STEP L**
1-2 Pas PD côté D avec KICK PG côté G (*petit saut côté D*) (1) - pas PG légèrement arrière avec HITCH genou D (2)
3&4 **COASTER CROSS D** : reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - CROSS PD devant PG (4)
&5&6 ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD côté D (5) - CROSS PG devant PD (&) - grand pas PD côté D (6)
7&8 ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (&) - grand pas PG côté G (8)
** Restart ici pendant les murs 3 et 5.*
- 17-24 DIAGONALLY JUMP R BACK KICKING L, STEP, SHUFFLE, MAMBO STEP, CROSS, BACK, SIDE, CROSS**
1-2 **1/8 de tour à D...** pas PD arrière avec KICK PG avant (*petit saut arrière sur PD*) (1) - pas PG avant (2) **7H30**
3&4 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5&6 **MAMBO G**: ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière (6)
&7&8 CROSS PD devant PG (&) - pas PG arrière (7) - pas PD côté et légèrement arrière (&) - CROSS PG devant (8) **7H30**
- 25-32 STEP R BUMPING HIPS, L DIAGONAL SHUFFLE FORWARD, KICK, TURN TO FRONT WALL STEPPING FWD**
1&2 Pas PD côté D ... HIP BUMP à D (1) - HIP BUMP à G (&) - HIP BUMP à D (2)
3-4 HIP BUMP à G (3) - HIP BUMP à D (4) **7H30**
5&6 **1/4 de tour à G ... TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6) **4H30**
7-8 KICK PD sur diagonale avant G tout en amorçant un tour à G ↻ (7) - **3/8 de tour à G ...** pas PD avant (8) **12H**
- 33-40 SIDE ROCK, RECOVER, HITCH, SCISSOR STEP, CHASSE R**
1&2 ROCK STEP latéral G côté G (1) - revenir sur PD côté D (&) - HITCH genou G (2)
3&4 **SCISSOR STEP G** : pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (4)
5&6 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (6)
& **SWITCH** : pas PG à côté du PD (&)
7&8 **TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (8)
- 41-48 MAMBO WITH ¼ TURN L, MAMBO WITH TURN ¼ TURN R, MAMBO ½ TURN L, TRIPLE FULL TURN L**
1&2 **MAMBO G ¼ de tour**: ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (&) - **¼ de tour à G ...** pas PG avant (2) **9H**
3&4 **MAMBO D ¼ de tour**: ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - **¼ de tour à D ...** pas PD avant (4) **12H**
5&6 **MAMBO G ½ de tour**: ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (&) - **½ de tour à G ...** pas PG avant (6) **6H**
7&8 **½ tour à G ...** pas PD arrière (7) - **½ tour à G ...** pas PG avant (&) - pas PD avant (8) **6H**
- 49-56 WALK FWD x2, MAMBO STEP, WALK AROUND FULL CIRCLE ON RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**
1-2 **2 pas avant**: pas PG avant (1) - pas PD avant (2)
3&4 **MAMBO G** : ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG arrière (4)
Faire un tour complet sur la droite en décrivant un cercle pour les 4 temps suivants.
5-8 Pas PD à D (*en commençant le tour à D*) (5) - pas PG à G (*en continuant le tour à D*) (6) - pas PD à D (*en continuant le tour à D*) (7) - pas PG à G (*en terminant le tour à D*) (8) **6H**
- 57-64 LOW KICK R & ROCK BACK, RECOVER, LOW KICK L & ROCK BACK, RECOVER, STEP PIVOT ½ TURN ½ L x2**
1&2& KICK (*bas*) PD avant (1) - pas PD à côté du PG (&) - ROCK STEP PG arrière (2) - revenir sur PD avant (&)
3&4& KICK (*bas*) PG avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - ROCK STEP PD arrière (4) - revenir sur PG avant (&)
5-6 **STEP TURN** : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (6)** **12H**
7-8 **STEP TURN** : pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (8)** **6H**

RESTARTS :

Les 2 restarts sont après 16 temps de danse, face à 6H, pendant le 3^{ème} mur et le 5^{ème} mur.

Source: Fiche de la chorégraphe. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2012

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.