



STANRYCK

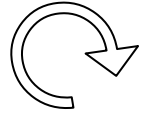
Chorégraphe : Jamie Barnfield – Janvier 2018

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 3 TAGS - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Easy Stanryck (Album - 80's Go Reggae 3:58) (iTunes & Amazon)

Introduction: 16 temps



1-8 SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOGETHER BACK, HIP BUMP RLR, LEFT SHUFFLE FWD

1&2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)

3&4 Pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (4)

5&6 Pas PD arrière avec HIP BUMP arrière (5) - HIP BUMP avant (&) - HIP BUMP arrière (*appui sur PD*) (6)

7&8 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

9-16 PIVOT 1/4 LEFT, CROSS SIDE BEHIND, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND 1/4 RIGHT, STEP

1-2 *STEP TURN 1/4 de tour à G* : pas PD avant (1) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... *prendre appui sur G côté G 9H* (2)

3&4 *WEAVE à G* : CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (4)

5-6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

7&8 CROSS PG derrière PD (7) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (&) - pas PG avant **12H** (8)

17-24 SCUFF, CROSS, BACK 1/4 RIGHT, HIP BUMP RLR, LEFT SAILOR, MAMBO POINT

&1-2 SCUFF PD avant (&) - CROSS PD devant PG (1) - commencer 1/4 de tour à D en faisant pas PG arrière (2)

3&4 Terminer le 1/4 de tour à D **3H** ... pas PD côté D avec HIP BUMP à D (3) - HIP BUMP à G (&) - HIP BUMP à D (*appui sur PD*) (4)

5&6 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD (5) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (6)

7&8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (&) - POINTE PD côté D (8)

25-32 WALK FORWARD RL, MAMBO FORWARD, WALK BACK LR, COASTER CROSS

1-2 *2 pas avant* : pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 *MAMBO D avant* : ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)

5-6 *2 pas arrière* : pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6)

7&8 *COASTER CROSS G* : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

TAG: A la fin du 1er mur (vous serez face à 3H) et à la fin du 3ème mur (vous serez face à 9H)

1-4 4 COUNT HIP SWAYS RLRL

1-4 Pas PD côté D ... SWAY à D (1) - SWAY à G (*appui PG*) (2) - pas PD côté D ... SWAY à D (3) - SWAY à G (*appui PG*) (4)

TAG: A la fin du 5ème mur (vous serez face à 3H)

1-2 2 COUNT HIP SWAYS RL

1-2 Pas PD côté D ... SWAY à D (1) - SWAY à G (*appui PG*) (2)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Février 2018

https://youtu.be/wfZ-SR_uUC0

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.