



PEPPERMINT TWIST

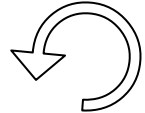
Chorégraphes: Jo Thompson Szymanski USA Roy Verdonk Hollande Octobre 2021

Niveau: Débutant +

Descriptif: Danse en ligne - 4 murs - 48 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique: Peppermint Twist - **Sha Na Na** : (40th Anniversary Collectors Edition)

Introduction: 32 temps (environ 10 sec).



1-8 SIDE STRUT, CROSS STRUT, KICK, WEAVE

- 1-2 **TOE STRUT latéral D** : TOUCH pointe PD côté D (1) - **DROP** : abaisser talon D au sol (2)
3-4 **CROSS TOE STRUT latéral G** : CROSS pointe PG devant PD (3) - **DROP** : abaisser talon G au sol (4)
5 KICK PD sur diagonale avant D ↗ (5)
6-7-8 **BEHIND SIDE CROSS D** : CROSS PD derrière PG (6) - pas PG côté G (7) - CROSS PD devant PG (8)

9-16 SIDE STRUT, CROSS STRUT, KICK, WEAVE

- 1-2 **TOE STRUT latéral G** : TOUCH pointe PG côté G (1) - **DROP** : abaisser talon G au sol (2)
3-4 **CROSS TOE STRUT latéral D** : CROSS pointe PD devant PG (3) - **DROP** : abaisser talon D au sol (4)
5-6 KICK PG sur diagonale avant G ↖ (5) - CROSS PG derrière PD (6)
7-8 Pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

17-24 CHARLESTON

- 1-2 TOUCH pointe PD en avant (1) - **HOLD** (2)
3-4 Pas PD arrière (3) - **HOLD** (4)
5-6 TOUCH pointe PG en arrière (5) - **HOLD** (6)
7-8 Pas PG avant (7) - **HOLD** (8)

25-32 1/8 PIVOT TURN, 1/8 PIVOT TURN

- 1-2 **STEP TURN 1/8 de tour à G** : pas PD avant (1) - **HOLD** (2)
3-4 **1/8 de tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G 10H30** (3) - **HOLD** (4)
5-6 **STEP TURN 1/8 de tour à G** : pas PD avant (5) - **HOLD** (6)
7-8 **1/8 de tour PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur G côté G 9H** (7) - **HOLD** (8)

33-40 SLOW JAZZBOX

- 1-2 **SLOW JAZZ BOX CROSS D** : CROSS PD devant PG (1) - **HOLD** (2)
3-4 Pas PG arrière (3) - **HOLD** (4)
5-6 Pas PD côté D (5) - **HOLD** (6)
7-8 CROSS PG devant PD (7) - **HOLD** (8)

41-48 TWISTS HEELS TOE HEELS, HOLD, TWIST HEELS TOE HEELS, HOLD

- 1-2 Pas PD à côté du PG ... TWIST des 2 talons côté D (1) - TWIST des 2 pointes de pied côté D (2)
3-4 TWIST des 2 talons côté D (3) - **HOLD** (4)
Option pour le compte 4 : KICK PG sur diagonale G ↖
5-6 TWIST des 2 talons côté G (5) - TWIST des 2 pointes de pied côté G (6)
7-8 TWIST des 2 talons côté G (7) - **HOLD** (8)
Option pour le compte 8 : JUMP légèrement en arrière, pieds joints

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page:** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2021

<https://youtu.be/TKAAF6w sIXI>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.