



A FEW SHOTS! (CBA 2021)

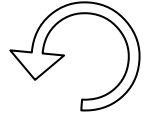
Chorégraphes: Fred Whitehouse Irlande, Shane McKeever Irlande du Nord & Niels Poulsen Danemark - Janvier 2021

Niveau: Intermédiaire

Descriptif: Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CCW**

Musique: Whiskey - Tje Austin

Introduction: 16 temps. Commencer sur les paroles, après environ 18 sec après le début du morceau.



- 1-8 ROCK FWD, REC. HITCH, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS 1/8R, ROCK 'N' ROLL, BACK ROCK, FULL TURN**
- 1 ROCK STEP PD avant en amenant le PG derrière le PD (1)
2 Revenir sur PG arrière en faisant un HITCH du PD en figure 4 (le genou D tourné « OUT », vers l'extérieur) (2)
3 CROSS PD derrière PG avec SWEEP PG côté G (3)
4&a **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (4) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD en faisant 1/8 de tour à D **1H30** (a)
5a ROCK STEP PD avant en poussant le haut du corps en avant (5) - revenir sur PG arrière en faisant un BODY ROLL à partir du haut vers le bas (a)
6a ROCK STEP PD avant en poussant le haut du corps en avant (6) - revenir sur PG arrière en faisant un BODY ROLL à partir du haut vers le bas (a)
7-8 ROCK STEP PD arrière avec ouverture du corps à D (PREP) (7) - revenir sur PG avant (8)
&a 1/2 tour à G ... pas PD arrière **7H30** (&) - 1/2 tour à G ... pas PG avant **1H30** (a)
- 9-16 STEP 1/2 L, BALL SWEEP 1/8 L, WEAVE, L SIDE ROCK/KNEE, 1/4 R SWEEP, L&R TWINKLES**
- 1-2 **STEP TURN:** pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant **7H30** (2)
a3 Pas PD avant (a) - 1/8 de tour à G ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant **6H** (3)
4&a **WEAVE à G:** CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (a)
5 ROCK STEP latéral PG côté G en faisant rouler genou G « IN » et genou D « IN » vers genou G le bras D allant de bas en haut (de G à D) pour atteindre le côté G en faisant 1/4 de tour à G **3H** (5)
6 1/2 tour à D ... pas PD avant avec SWEEP PG d'arrière en avant **9H** (6)
7&a **TWINKLE G:** CROSS PG devant PD (7) - ROCK STEP latéral D côté D (&) - revenir sur PG sur PG (a)
8&a **TWINKLE G:** CROSS PD devant PG (8) - ROCK STEP latéral G côté G (&) - revenir sur PD sur PD (a)
- 17-25 ROCK FLICK & HOOK, FWD POINT & SNAPS, FWD POINT TOUCH, BODY GRIND, MAMBO 1/2 L, R LOCK STEP, STEP HITCH R**
- 1-2 ROCK STEP PG avant avec FLICK PD derrière PG (1) - revenir sur PD arrière avec HOOK du genou G devant le tibia D (2)
3&a Pas PG avant (3) - POINTE PD côté D avec **SNAP** main D côté D (&) - **SNAP** main G côté G (a)
4&a Pas PD avant (4) - POINTE PG côté G (&) - TOUCH PG à côté du PD (a)
5-6 Pas PG côté G en tournant le corps côté G (5) - revenir sur PD côté D en tournant le corps côté D et en faisant un DRAG (tirer) du PG vers le PD (6)
7&a **MAMBO G 1/2 tour:** ROCK STEP PG avant (7) - revenir sur PD arrière (&) - 1/2 tour à G ... pas PG avant **3H** (a)
8&a **STEP LOCK STEP D avant:** pas PD avant (8) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (a)
1 Pas PG avant avec HITCH genou D (1)
- 26-32 BACK R&L, 1/4 R SIDE ROCK, VINE 1/4 L, STEP 1/2 L, LOCK 1/2 L, RUN 1/2 L**
- 2a Pas PD arrière avec DRAG talon PG vers PD (2) - pas PG arrière (a)
3-4 1/4 de tour à D ... ROCK STEP latéral D côté D **6H** (3) - revenir sur PG côté G (4)
&a CROSS PD derrière PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant **3H** (a)
5-6 **STEP TURN:** pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant **9H** (6)
7&a 1/4 de tour à G ... pas PD côté D **6H** (7) - CROSS PG devant PD (&) - 1/4 de tour à G ... pas PD arrière **3H** (a)
8&a 1/4 de tour à G ... pas PG côté G **12H** (8) - 1/4 de tour à G ... pas PD avant **9H** (&) - pas PG avant (a)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page:** **HAPPY DANCE TOGETHER** Octobre 2021
<https://youtu.be/1KGs7hMu3Gk>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.