



Cé de l'or

Chorégraphes: Guillaume Richard France cowboy_gs@hotmail.fr & Amanda Rizello France amanda_19@hotmail.fr Juin 2021

Niveau: Novice

Descriptif: Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - 3 RESTARTS - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique: De l'or - Vitaa & Slimane

Note : Cette danse a été chorégraphiée pour l'anniversaire de Céline en tant que surprise !

Introduction: 32 temps

1-8 TOE TOUCH FWD ,TOE TOUCH SIDE, SAILOR STEP X2

1-2 POINTE PD avant (1) - POINTE PD côté D (2)

Restart ici pendant le 6^{ème} mur

3&4 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (3) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (4)

5-6 POINTE PG avant (5) - POINTE PG côté G (6)

7&8 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (7) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (8)

9-16 RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, JAZZ BOX

1&2 **TRIPLE STEP D sur diagonale avant D** : pas PD avant ↗ (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant ↗ (2)

3&4 **TRIPLE STEP G sur diagonale avant G** : pas PG avant ↖ (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant ↖ (4)

5-6 **JAZZ BOX D** : CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) ...

7-8 ... pas PD côté D (7) - pas PG avant (8)

*** Restart ici pendant les murs 3 et 8**

17-24 ROCK SWEEP, COASTER STEP, ROCK SWEEP 1/4 TURN SAILOR STEP

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière (2)

3&4 **COASTER STEP D** : pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière avec SWEEP PG d'avant en arrière (6)

7&8 **SAILOR STEP G ¼ de tour à G** : CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à G ... petit pas PD côté D **9H** (&) - pas PG côté G (8)

25-32 JUMP R,L,R JUMP L,R,L

&1-2 JUMP sur PD côté D (&) - TOUCH PG derrière PD (1) - **HOLD** (2)

Claquer des doigts main D au niveau de la tête sur le compte 1, puis claquer des doigts au niveau de l'épaule D sur le compte 2.

&3&4 JUMP sur PG côté G (&) - TOUCH PD derrière PG (3) - JUMP sur PD côté D (&) - TOUCH PG derrière PD (4)

&5-6 JUMP sur PG côté G (&) - TOUCH PD derrière PG (5) - **HOLD** (6)

Claquer des doigts main G au niveau de la tête sur le compte 5, puis claquer des doigts au niveau de l'épaule G sur le compte 6.

&7&8 JUMP sur PD côté D (&) - TOUCH PG derrière PD (7) - JUMP sur PG côté G (&) - TOUCH PD derrière PG (8)

*** Restart après 16 comptes pendant les murs 3 et 8.**

*** Restart après 2 comptes pendant le 6^{ème} mur.**