



# K D CHA

**Chorégraphes :** Kate Sala & Daniel Whittaker Angleterre Avril 2012

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Cuban - Sens de rotation de la danse: CW

**Musique :** I'm Doing Alright Jacob Lyda BPM 112

**Introduction: 16 temps**

## 1-8 VINE ¼ TURN R, STEP PIVOT ½ TURN R, TURN ½ R, BACK LOCK STEP

- 1-2-3 **TURNING VINE à D** : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (3) **3H**  
4-5 **STEP TURN** : pas PG avant (4) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant** (5) **9H**  
6 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PD ... pas PG arrière (6) **3H**  
7&8 **STEP LOCK STEP D arrière**: pas PD arrière (7) - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière (8)

## 9-17 ROCK BACK, RECOVER, FORWARD LOCK STEP, STEP R, TOGETHER, STEP BACK, CHASSE L

- 1-2 ROCK STEP PG arrière (1) - revenir sur PD avant (2)  
3&4 **STEP LOCK STEP G avant** : pas PG avant (3) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (&) - pas PG avant (4)  
5-6-7 Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (6) - pas PD arrière (7)  
8&1 **TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (8) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (1)

## 18-24 CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN R, TOUCH RL, TOUCH ACROSS, TOUCH L

- 2-3 CROSS ROCK PD devant PG (2) - revenir sur PG arrière (3)  
4&5 **TRIPLE STEP D 1/4 tour à D**: pas PD côté D (4) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (5) **6H**  
6-7-8 TOUCH pointe PG côté G (6) - TOUCH pointe PG croisée devant PD (7) - TOUCH pointe PG côté G (8)

## 25-32 CROSS STEP BEHIND, SIDE ROCK R, RECOVER, BEHIND, TURN ¼ L, STEP PIVOT ½ TURN L x2

- 1-2-3 CROSS PG derrière PD (1) - ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (3)  
4& CROSS PD derrière PG (4) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (&) **3H**  
5-6 **STEP TURN** : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (6) **9H**  
7-8 **STEP TURN** : pas PD avant (7) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant** (8) **3H**

**Source:** Fiche des chorégraphes. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2012

[lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.