



GUERE GUERE

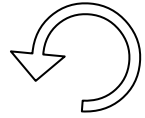


Chorégraphes : Daniel Trepatt Hollande & Wolfgang Marten Hollande Mai 2014

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Guere Guere Alex Ferrari (radio edit)



Introduction: 32 temps

1-8 STEP BACK WITH SWIVELS R L, COASTERSTEP, POINT SIDE, CROSS 2X

- 1-2 Pas PD arrière avec SWIVEL pointe PG côté G (1) - pas PG arrière avec SWIVEL pointe PD côté D (2)
3&4 **COASTER STEP D**: reculer BALL PD (3) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5-6 POINTE PG côté G (5) - CROSS PG devant PD (6)
7-8 POINTE PD côté D (7) - CROSS PD devant PG (8)

9-16 STEP SIDE, CROSS BEHIND, SHUFFLE ¼ TURN L, STEP ½ TURN L, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pas PG côté G (1) - CROSS PD derrière PG (2)
3&4 **TRIPLE STEP G latéral 1/4 tour à G**: pas PG côté G (3) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant (4)
5-6 **STEP TURN**: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant (6) 3H**
7&8 **TRIPLE STEP D avant**: pas PD avant (7) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (8)

17-24 PRESS STEP WITH HIP ROLLS, ROCKING CHAIR, ¼ TURN L, POINT

- 1-2 PRESS PG en avant (*poinds du corps sur BALL PG*) ... commencer un HIP ROLL avant puis dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (1) - terminer le HIP ROLL et se mettre en appui sur PD (2)
3-4 PRESS PG en avant (*poinds du corps sur BALL PG*) ... commencer un HIP ROLL avant puis dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (3) - terminer le HIP ROLL et se mettre en appui sur PD (4)
5& ROCK STEP G avant (5) - revenir sur PD arrière (&)] **ROCKING**
6& ROCK STEP G arrière (6) - revenir sur PD avant (&)] **CHAIR**
7-8 ¼ de tour à G ... pas PG côté G (7) - POINTE PD côté D (8) **12H**

25-32 BALL CROSS, HOLD, SYNCOPATED CROSS SHUFFLE, OUT, ¼ TURN L OUT, 3X CLAPS

- &1-2 Pas **BALL** PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (1) - **HOLD** (2)
& Pas **BALL** PD à côté du PG (&)
3&4 **CROSS TRIPLE G vers D**: CROSS PG devant PD (3) - pas **BALL** PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5-6 Pas PD côté D (5) - ¼ de tour à G ... pas PG côté G (6) **9H**
7&8 **CLAP** (7) - **CLAP** (&) - **CLAP** (8)

TAG après le 4ème mur (4 temps)

1-4 **HIP ROLL** dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pendant 4 temps

FIN: pendant le 11ème mur après 16 temps. Faire ¼ de tour à D ... pas PG côté G pour faire face au mur de 12H.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Octobre 2014
Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.