



FAITHFUL SOUL

Chorégraphes : Gary O'Reilly Irlande oreillygary1@eircom.net

Maggie Gallagher Irlande www.maggieg.co.uk

Niveau : Intermédiaire – Octobre 2019

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 90 temps - **1 TAG 1 RESTART**

Musique : Faith's Song Celtic Woman (album Ancient Land) (iTunes & Amazon)

Introduction: 24 temps

1-6 L FWD BASIC STEP, BACK, CROSS, BACK

1-2-3 Grand pas PG avant (1) - pas PD à côté du PG (2) - pas PG sur place à côté du PD (3)

4-5-6 Corps légèrement orienté face à **1H30**, pas PD arrière (4) - CROSS PG devant PD (5) - pas PD arrière **1H30** (6)

7-12 L BACK DRAG HOOK, CROSS, BACK, ¼

1-2-3 Grand pas PG arrière légèrement orienté face à **10H30** (1) - DRAG PD vers PG (2) - HOOK PD devant jambe G (3)

4-5-6 CROSS PD devant PG (4) - pas PG arrière en vous replaçant face à 12H (5) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D **3H** (6)

13-18 L TWINKLE, CROSS ¼ ½

1-2-3 **TWINKLE G:** CROSS PG devant PD (1) - pas PD sur diagonale avant D ↗ (2) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (3)

4-5-6 CROSS PD devant PG (4) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière **6H** (5) - ½ tour à D ... pas PD avant **12H** (6)

19-24 WALK, SWEEP, R TWINKLE

1-2-3 Pas PG avant (1) - RONDE/SWEEP PD d'arrière en avant sur 2 comptes (2) (3)

4-5-6 **TWINKLE D:** CROSS PD devant PG (4) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (5) - pas PD sur diagonale avant D ↗ **1H30** (6)

25-30 WALK, BRUSH, BRUSH, WALK, STEP ½ PIVOT

1-2-3 Pas PG avant (1) - BRUSH PD avant (2) - BRUSH PD croisé devant PG (3)

4-5-6 Pas PD avant (4) - **STEP TURN** : pas PG avant (5) - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD avant 7H30** (6)

31-36 WALK, BRUSH, BRUSH, CROSS, SIDE ROCK

1-2-3 Pas PG avant (1) - BRUSH PD avant (2) - BRUSH PD croisé devant PG (3)

4-5-6 CROSS PD devant PG (4) - 1/8 de tour à D ... **9H** ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

37-42 CROSS, HOLD, HOLD, BACK, SIDE ROCK

1-2-3 CROSS PG devant PD (1) - **HOLD** sur 2 comptes (*la jambe D est tendue, pointe de pied pointée en arrière*) (2) (3)

4-5-6 Pas PD arrière (4) - ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

43-48 L TWINKLE, CROSS, SIDE, BEHIND

1-2-3 **TWINKLE G:** CROSS PG devant PD (1) - pas PD sur diagonale avant D ↗ (2) - pas PG sur diagonale avant G ↖ (3)

4-5-6 CROSS PD devant PG (4) - pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6)

49-54 SIDE, POINT R, HOLD, ROLLING VINE

1-2-3 Grand pas PG côté G (1) - POINTE PD côté D (2) - **HOLD** en regardant à G (3)

4-5-6 ¼ de tour à D ... pas PD avant (4) - ½ tour à D ... pas PG arrière (5) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D (6)

55-60 SLOW ½ PIVOT R, CROSS SIDE ROCK

1-2-3 1/8 de tour à D ... pas PG avant **10H30** (1) - ½ tour à D ... rester en appui sur PG pendant 2 comptes **4H30** (2) (3)

4-5-6 CROSS PD devant PG (4) - ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

61-66 CROSS, POINT R, HOLD, CROSS, SIDE ROCK

1-2-3 CROSS PG devant PD (1) - POINTE PD côté D (2) - **HOLD** (3)

4-5-6 CROSS PD devant PG (4) - 1/8 de tour à D ... **6H** ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

67-72 CROSS, HITCH BEHIND, BACK, SIDE ROCK

1-2-3 CROSS PG devant PD (1) - HITCH genou D avec HOOK pointe PD derrière jambe G (2) - **HOLD** (3)

4-5-6 Grand pas PD arrière (4) - ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

73-78 BACK, SIDE ROCK, R COASTER

1-2-3 Grand pas PG arrière (1) - ROCK STEP latéral D côté D (2) - revenir sur PG côté G (3)

4-5-6 **COASTER STEP D:** pas PD arrière (4) - pas PG à côté du PD (5) - pas PD avant (6)

79-84 STEP, ½, TOGETHER, BACK, ½, TOGETHER

1-2-3 Pas PG avant (1) - ½ tour à G ... pas PD arrière **12H** (2) - pas PG à côté du PD (3)

4-5-6 Pas PD arrière (4) - ½ tour à G ... pas PG avant **6H** (5) - pas PD à côté du PG (6)

**Restart ici pendant le 1er mur*

85-90 STEP, TOUCH, HOLD, BACK, TOUCH, HOLD

1-2-3 Pas PG avant (1) - TOUCH PD à côté du PG (2) - **HOLD** (3)

4-5-6 Pas PD arrière (4) - TOUCH PG à côté du PD (5) - **HOLD** (6)

TAG ici pendant le 2ème mur.

***RESTART: pendant le 1er mur, après 84 temps, face à 6H (ne pas faire les 6 derniers temps de la danse).**

TAG: à la fin du 2ème mur, répéter les 6 derniers comptes de la danse, face à 12H.

FIN: faire les 6 premiers comptes de la danse, puis 5/8 de tour à G ... pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant.

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Février 2020

<https://youtu.be/suuWNI4AME0>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.