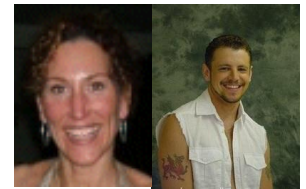




ALL 4 ONE



Chorégraphes : **Kate Sala** Angleterre <http://www.dancededikate.com/>

Darren Bailey Angleterre

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 64 temps

Musique : All for One **Five For Fighting**

Introduction : 16 temps

1-8 JAZZBOX, STEP LOCK STEP, TURN 1/2 R WITH KICK, BACK STEP WITH KNEE POP.

1-4 *JAZZ BOX D*: CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)

5&6 *STEP LOCK STEP D avant* : pas PD avant (5) - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) (&) - pas PD avant (6)

7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D ... pas PG arrière avec KICK bas PD avant (7) - pas PD arrière avec KNEE POP genou G avant (8) **6H**

9-16 WALK X 2, STEP LOCK STEP, CROSS ROCK, RECOVER & CROSS ROCK, RECOVER, STEP L.

1-2 *2 pas avant*: pas PG avant (1) - pas PD avant (2)

3&4 *STEP LOCK STEP G avant* : pas PG avant (3) - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) (&) - pas PG avant (4)

5-6& CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6) - pas PD à côté du PG (&)

7-8& CROSS ROCK PG devant PD (7) - revenir sur PD arrière (8) - pas PG côté G (&)

17-24 CROSS STEP, SWEEP FORWARD, WEAVE R, SWEEP BACK, WEAVE L.

1-2 CROSS PD devant PG (1) - SWEEP PG côté G d'arrière en avant (2)

3-5 CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (4) - CROSS PG derrière PD (5)

6-8 SWEEP PD côté D d'avant en arrière (6) - CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (8)

25-32 CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER & TURN 1/2 L, SIDE ROCK, RECOVER, SWAY X 2.

1&2 *CROSS TRIPLE D vers G* : CROSS PD devant PG (1) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (2)

3-4& ROCK STEP latéral G côté G (3) - revenir sur PD côté D (4) - $\frac{1}{2}$ tour à G sur BALL PD ... pas PG à côté du PD (&) **12H**

5-6 ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)

7-8 SWAY à D (7) - SWAY à G (8) **Restart ici sur les murs 2, 4, 6, 7, 8.**

33-40 HITCH, STEP, TOUCH, STEP LEFT, HEEL DIG BALL STEP, STEP, LOCK STEP, TURN 1/4 R, LOCK STEP TURN 1/4 R.

1&2 HITCH genou D légèrement croisé devant genou G (1) - petit pas PD côté D (&) - TOUCH PG à côté du PD (2)

&3&4 Petit pas PG côté G (&) - DIG talon D sur diagonale avant D ↗ (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)

5-6& Pas PD sur diagonale avant D ↗ (5) - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) (6) - petit pas PD avant sur diagonale avant D ↗ (&)

7-8& $\frac{1}{4}$ de tour à D ... pas PG côté G (7) - LOCK PD derrière PG en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à D (*PD à G du PG*) (8) - pas PG sur place (&) **6H**

41-48 STEP R, HOLD, & ROCK R, RECOVER, & STEP L, HOLD, CROSS STEP R BEHIND, STEP L.

1-2&3-4 Pas PD côté D (1) - **HOLD** (2) - pas PG à côté du PD (&) - ROCK STEP latéral D côté D (3) - revenir sur PG côté G (4)

&5-8 Pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (5) - **HOLD** (6) - CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (8)

49-56 FULL CIRCLE (CLOCKWISE) : WALK X 2, SHUFFLE, WALK X 2, SHUFFLE.

1-2 **Commencez à réaliser un grand cercle à D en faisant 2 pas avant**: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)

3&4 **Continuer le cercle en faisant un TRIPLE STEP D avant**: pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5-6 **Continuer le cercle en faisant 2 pas avant**: pas PG avant (5) - pas PD avant (6)

7&8 **Terminer le cercle en faisant un TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8) **6H**

57-64 ROCK STEP, RECOVER, BACK LOCK STEP, TURN 1/2 LEFT X 2, SAILOR STEP.

1-2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3&4 *STEP LOCK STEP D arrière* : pas PD arrière (3) - LOCK PG devant PD (*PG à D du PD*) (&) - pas PD arrière (4)

5-6 $\frac{1}{2}$ tour à G ... pas PG avant (5) - $\frac{1}{2}$ tour à G ... pas PD arrière avec SWEEP PG côté G (6) **6H**

7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD (7) - petit pas PD côté D (&) - petit pas PG avant (8)

Restarts après 32 temps pendant les murs 2, 4, 6, 7, 8. En conséquence, vous ne danserez les 64 temps que 3 fois !

FIN: CROSS PD devant PG ... UNWIND tour complet à G

Source: Fiche des chorégraphes. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Août 2015

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.